

مع درالسيه
للمتقوسين

التي السادة
العلماء والطلاب
والصالحين

يعلن معهد التجوارزمي لعلوم الحاسب الآلي عن:

بدء التسجيل في دورات البرمجة
والتحليل والأنظمة وتشغيل الكمبيوتر

• دورة المدخل لعلوم الكمبيوتر
• دورات في البرمجة باستخدام (كوبول - جيك - فورتران).
• دورات في تشغيل وإصميم وتحليل أنظمة الكمبيوتر.
• دورة لغة التكنيزية مستخدم الكمبيوتر.
• دورة رياضيات الحاسب الآلي.

♦ دورات خاصة كل حسب قدرته واستيعابه
♦ دورات تطبيقية مع كل محاضرة وورشة
نحت نضع يديك

نظام الكارمير من متخصصين ذوي خبرة عالية وأجهزة غاية في الخلق

معهد التجوارزمي
بجوار سين القطار البرمجة بناية إرجان
تكونة ١٩٨٥ - ١٩٨٦

للمزيد من

A large stack of various metal extrusions, including round, square, and rectangular profiles, with a metal cabinet on the right.

بروفا ليات أسبوع النظافة بالمناطق

اهتمام كبير من البلديات والقطاعات الحكومية والأهلية بالأسبوع

عشرات المحاضرات والندوات والنشرات التي تدعو للنظافة

عن الدور الإيجابي الذي يجب أن يسعى إليه الجميع للعودة هذا الأسبوع والسعي وراء تحقيق أهداف في ظل المكثبات المتفرقة.

□ المدينة المنورة □

□ من / مروان عمر قصاص. بدأت أمس فعاليات أسبوع النظافة في المدينة المنورة وقد نظمت البلديات الفرعية مسيرات من طلبة المدارس لنظافة الأحياء وتوزيع المنشورات وإكياس التفافيات على المواطنين حيث شاركت المدارس بتنشيط بين الأمانة وإدارة التعليم بهذه المسيرة الهادفة إلى زرع بذور المشاركة في نفوس الشباب وتوعيدهم على هذه المشاركات الفعالة لتطوير هذا البلد. وقال المهندس عمر عبد الله قاضي أمين المدينة المنورة (الجزيرة) بهذه المناسبة أن مشاركة طلبة المدارس في هذه المسيرات خلال أيام أسبوع النظافة حثت الحفل الختامي لهذا الأسبوع وهو مشاركة المواطن في نظافة بلده وأصابعه بمسؤوليته كمواطن له دوره في بناء وتنشيط صرح الوطن.

وقال المهندس حاتم بن رئيس بلدية لحد أن البلدية أحلت برنامجاً للتعلم مع خلال أيام هذا الأسبوع بالتنسيق مع المدارس إضافة إلى تنظيم معرض كبير بهذه المناسبة.

هذا وقد دعى أمين المدينة المنورة حفل افتتاح معرض بلدية أحد بمناسبة أسبوع النظافة حيث رحب المهندس حاتم بن رئيس بلدية أحد بالأمم وإهالي الحي بهذه المناسبة وشكر لهم إيمانهم بالمشاركة وتأمين أن تكون المشاركة فعالة في هذا الأسبوع إضافة إلى توزيع الرسوم كما إلى أحد الأهالي كلمة أخرى ثم أقيم حفل الشاي بهذه المناسبة وتوزيع المنشورات والكتيبات التي أعدها الأمانة وبعض الجهات لتوعية المواطن بأهمية دوره في هذه المناسبة كما قامت بلدية أحد بتوزيع بعض الهدايا من أدوات النظافة والنظافة.

هذا وقد أعلنت بلدية قباء برنامجاً مساعداً لبلدية بلدية الحزم وبلدية الميقات وبلدية الصوالي وبلدية العقيق وبلدية العين وبلدية الجوف في هذه المناسبة.

□ الطائف □

□ من / عدنان المهنا. احتفلت أمس بلدية مدينة الطائف ببدء تنفيذ أسبوع النظافة.. وقد أعدت البلدية سراًفاً خاصاً لهذه المناسبة أقيم على ميدان السليمانية أمام مبنى البلدية المركزي احتشد فيه المواطنون وأولياء أمور الطلاب المشاركين

■ الأمير سعود بن فهد:

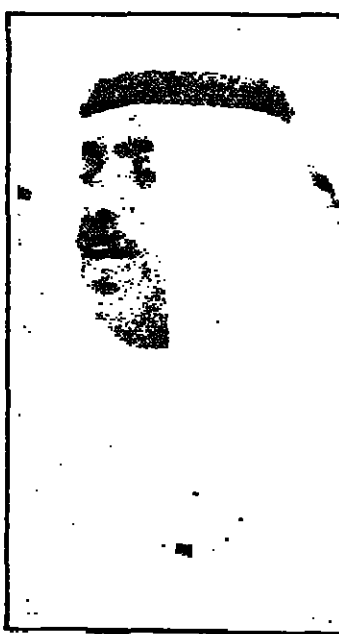
نجاح اسابيع النظافة الماضية ساهم في رفع مستوى الوعي العام

■ الأمير سعود بن عبدالمحسن:

الأسبوع لم يوضع للاحتفالات فقط وإنما ليكون منهجاً لحياتنا

■ الأمير فيصل بن بندر:

نشكر الإدارات الحكومية والمؤسسات التي ساهمت في فعاليات الأسبوع



د. جرحه يفتتح الأسبوع بالطائف □



■ محمد سعيد فارسي □



□ أمير منطقة الباحة □

□ المناطق - مندوب الجزيرة - واس. تواصل البلديات وقطاعات الحكومة والقطاع الأهلي والمواطنون الذين يشاركون في تنفيذ فعاليات أسبوع النظافة الثاني الذي بدأ أمس في جميع مناطق المملكة وذلك تأكيداً لأهمية النظافة.

□ أمها □

□ من / صالح الحمدي. احتفلت بلدية أمها ببدء فعاليات أسبوع النظافة صباحاً أمس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير. وبدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة رئيس بلدية أمها عبد الرحمن القحطاني شكر فيها الأمير فيصل على رعايته الكريمة لأسبوع النظافة بأنها وشكر الإدارات الحكومية والمؤسسات التي ساهمت مع بلدية أمها في فعاليات الأسبوع وتضمنت في معرض كلمته أن يؤدي أسبوع النظافة بالنظافة الهدف الذي أقيم من أجله ويعمل على محمد عبد الله حميد رئيس نادي أمها الأدبي كلمة المشاركين رحب فيها بالأمير فيصل والتحية الزمنية مع حديثين هامين هما بداية العام الهجري الجديد وذكرى اليوم الوطني السعودي ولكل مناهم أهمية خاصة عند مواطني هذه البلاد الطيبة.

وبعد ذلك بدأت مسيرة طلبة المدارس والجامعات والمعاهد المشاركة في الأسبوع وتوزيع المنشورات المخصصة لأعمال الأسبوع. وتم توزيع النشرات التوجيهية من قبل البلديات والإدارات الحكومية المشاركة وكتيب إعلامي عن أسبوع النظافة قام بإعداده الفنان التشكيلي عبد الله عسيري تضمنت كلمات توجيهية بهذه المناسبة.

وقد تحدث صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير بهذه المناسبة قائلاً: ليس من كلفة في هذا اليوم سوى أن هذا الأسبوع الذي يشع به كل مواطن والمسؤولية بالتفاهة لا تتوقف من البلديات وإنما كل مواطن مطالب بالمشاركة الإيجابية لصالح مدينته وإصلاح قوته والمحافظة على نظافة البيئة التي يعيش فيها ويتواجد بها وكما ارتفعت نسبة التفاعل مع المجتمع ونظافته كما أنتمى ذلك على المجتمع بصفة عامة وعلى مستواه الحضاري والمسؤولية واجبة ومشتركة وعلى قمة الجبل وعلى خلف الراعي وخصوصاً في هذه المناسبات التي تشتهر بجمال الطبيعة فيها فيجب المحافظة على نظافتها والنسابة بها حتى لا تفقد الكثير من رونقها وجمالها وما وصلت إليه من تطور ونماء في هذا العهد الزاهر وأنا بدوري أحتج جميع أخواني المواطنين بالمحافظة على النظافة وأن لا يتوقف النشاط على هذا الأسبوع فقط بل يجب أن يستمر طوال العام فكل منا مطالب بمقر العمل والمنزل وكل مكان بالنظافة.

والحقبة أن تجلب المواطن في هذا الخصوص ملحوظاً ويزداد كل سنة ونأمل من كل المواطنين والمقيمين والوافدين إليها في موسم الصيف أن يساهموا في رقي وتقدم المدينة والمنتميات الوطنية والوصول إلى الأفضل.

هذا وسوف تبدأ فعاليات الأسبوع حسب البرنامج المعد من قبل بلدية أمها حيث يقوم أكثر من ألفي طالب من مدارس أمها بالنظافة وتوزيع النشرات والمصقات التوجيهية بالإضافة لطلاب الجامعات والمعاهد الفنية والمهنية.

وقد أقيمت احتفالات مماثلة في كل من خميس مشيط وأحد رفيدة وظهران الجنوب ومحفل عسير والنماص وبيشة بحضور أمراء هذه المدن وكبار المسؤولين بها وسوف يقام نهاية الأسبوع حفل ختامي في كل مدينة من مدن المنطقة الجنوبية.

□ مكة المكرمة □

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن بن عبد العزيز نائب أمير منطقة مكة المكرمة صباح أمس أسبوع النظافة الثاني بمكة المكرمة نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة حيث كان في استقبال سموه لدى وصوله أمين العاصمة المقدسة بالتبليغية يحيى أمين

فقي الرياض بدأ الأسبوع بمظاهر منها نشر اللوحات الإعلامية في الشوارع وتوزيع الملصقات الإعلامية والإرشادية وتخصيص المصممين الأولي في مدارس الرياض للث على النظافة وتوجيهه خدمات أذاعية وتلفزيونية حدثت على النظافة. كما يقوم معسكر لشباب جامعة الملك سعود لتغطية المدينة الجامعية ومدينة الدرعية ومدينة عرفة كذا يقوم المركز الإعلامي بتنظيم زيارات لعدد من مدارس الرياض لمشاهدة أفلام التوعية. هذا وتتضمن برنامج الأسبوع الذي تشارك فيه مختلف القطاعات الحكومية في الرياض دعوة الشباب إلى الحفاظ على مدينة الرياض نظيفة وذلك عبر اللوحات الإلكترونية في الملاعب كما يتم توزيع خصومات الف كس نظافة على مدارس الرياض وتوزيع سائتي الف جدول مدارس على مدارس البنين والبنات تحتوي على عبارات تحث على أهمية النظافة.

□ تبوك □

وفي مدينة تبوك افتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك صباح أمس الحفل الذي أقامته بلدية تبوك بمناسبة أسبوع النظافة ثم إلى رئيس بلدية تبوك المهندس عمرو درويش كلمة بهذه المناسبة عرض فيها بالإنجازات التي تحققتها البلدية في سبيل راحة المواطنين في منطقة تبوك ثم إلى مدير التعليم بمنطقة تبوك عبد الرحمن الحجيلي كلمة تحدث فيها عن الجهود التي تبذلها إدارة التعليم للمشاركة في هذا الأسبوع مشيراً إلى أن الإدارة قد أعدت برنامجاً خاصاً يشمل التوعية والنصح والإرشاد في مجال الحد من النظافة وقد شارك في هذا الأسبوع كافة الجهات الحكومية والمؤسسات الوطنية.

□ الشرقية □

□ من / د.واس. في المنطقة الشرقية احتفلت كافة مدن وقرى المنطقة أمس بالأسبوع حيث أعدت بلديات المنطقة الشرقية بهذه المناسبة العديد من برامج التوعية الإرشادية وسيتم القيام بالعديد من المحلات التفتيشية على الحالات للتأكد من نظافتها والتزامها بشروط النظافة والصحة العامة كما سيتم خلال الأسبوع توزيع العديد من اللوحات الإرشادية في الشوارع العامة وتوزيع الكتيبات والنشرات التي توضح أهمية العناية بالنظافة والصحة العامة وستقوم بلدية منطقة الدمام بالتعاون مع الشؤون الصحية وإدارة التعليم بتنظيم حملات توعية وإلقاء محاضرات تثقيفية وترتية بالمدارس والمستشفيات تحثهم على المحافظة على النظافة وأهميتها في وقاية المجتمع من الأوبئة والأمراض.

ويهدف الخاتمة أدلى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية بكلمة شكر فيها جميع الجهات الرسمية والأهلية على مساهمتهم في أسبوع النظافة مشيراً إلى أن هذه المساهمة أكدت على روح التعاون الذي يلهو صورة وافية من صور السلوك الإنساني الحضاري المستند من تعاليم ديننا الحنيف.

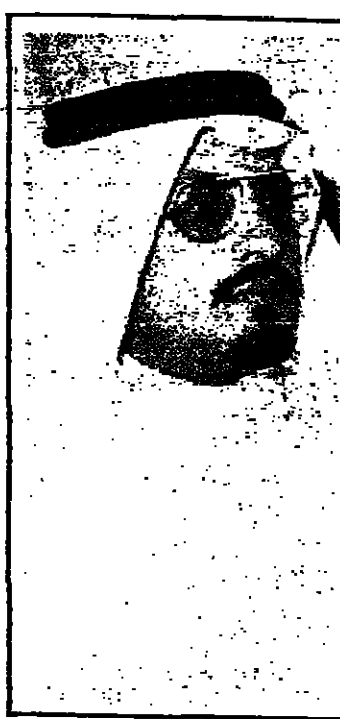
وأضاف سموه بأن النجاح الذي واک أسابيع النظافة الماضية ساهم في رفع مستوى الوعي العام في مجال النظافة والصحة العامة في المنطقة.

وفي ختام كلمته دعا سمو الأمير المواطنين إلى الانضباط بدورهم بالمساهمة في إنجاح هذا الأسبوع وإيكون شعارنا بنادر بنقصد ولا تنتظر الآخرين وكن قدوة حسنة للجميع.

□ وفي الدمام □

وجه رئيس بلدية منطقة الدمام زايد السكيني كلمة بهذه المناسبة شكر فيها الجهات والأفراد المشاركين والمساهمين في هذا الأسبوع. كما أكد على أن اهتمام البلدية بتنظيم مثل هذه الأسابيع نابع من حرصها على بث روح التعاون والمشاركة في نفوس المواطنين مع الجهات الحكومية.

ومن جهة أخرى افتتح وكيل إمارة منطقة الأحساء عبد الوهاب بويدي أمس بمقر الاستاد الرياضي بمدينة الهفوف أسبوع النظافة وقد بدأ الحفل بأي من



■ سعاد بن عبد المحسن □



□ محمد بن فهد □



□ عبدالمجيد بن عبدالعزيز □

تأدي التمتع بالتوعية وتوزيع منشورات ووضع لوحات إرشادية في أماكن مختلفة من المدينة.

■ فهد □

□ من سعاد بن عبد المحسن.

افتتح أمير مدينة ينبع نايف السديري صباح أمس الحفل الذي أقامته بلدية ينبع بمناسبة أسبوع النظافة وقد بدأ الحفل في الساعة التاسعة صباحاً بالقرآن الكريم ثم كلمة رئيس بلدية ينبع المهندس حسن عيسى بنور والتي تحدث فيها المواطنين على التعاون مع البلدية لتطبيق كلفة بين فيها الغرض الأساسي لهذا الأسبوع وحث الجميع على العمل المشترك لتحقيق الأهداف المرجوة. ثم افتتح بعد ذلك المعرض الذي أعدته بلدية ينبع عن هذا الأسبوع.

■ الباحة □

□ من أحمد عزيز.

أقامت بلديات منطقة الباحة ومجتمعات القروية أمس حفل افتتاح أسبوع النظافة تحت رعاية أمير المنطقة إبراهيم آل إبراهيم أمام مبنى البلدية وقد حضر الحفل عدد من رؤساء الدوائر والمؤسسات الحكومية والأهلية وجمع من طلاب مدارس المنطقة وأفراد الكشافة والناشئين وطلاب التعليم المهني والمواطنين. وقد بدى الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم من قبل أمين اللجنة العامة محمد حمدان عطية تحدث فيها عن أهداف الأسبوع حيث

النظافة لأظهار مدتنا وقرانا بالمستوى المتقدم كما حث المواطنين على الاهتمام بنظافة المنطقة وجعلها بيئة نظيفة تلا صفات المناطق السياحية الجميلة. تلا ذلك كلمة الجهات المشاركة وقام بإلقائها مدير تعليم البنين بالنطقة.

وأخيراً كلمة الطلاب التي جاءت بعدها السيرة في أنحاء مدينة الباحة وشوارعها لسا لا يقل عن ألف طالب وكشاف يحملون اللوحات واللافتات الإرشادية التي حملت عبارات التوعية للمواطنين ويحثهم على الاهتمام بالنظافة العامة من طريق الإذاعات المتنقلة. بعد ذلك وأشرت كل جهة مسؤولياتها في النظافة التي حدثت لها وسوف تشمل فعاليات وبرامج الأسبوع عددا من المحاضرات والندوات التي تعالج أهمية النظافة من الناحية الدينية والصحية والأخلاقية.

وفي نهاية الأسبوع يقام حفل ختامي توزع فيه الجوائز والشهادات التقديرية للمشاركين في الأسبوع بفعالية.

■ حوطة سدير □

□ من أحمد النور الله.

افتتح أمير حوطة سدير صباح الذكرى صباح أمس أسبوع النظافة وقد بدى الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة لرئيس البلدية عبد الله بن حسن المسلمان شكر فيها تجارب المسؤولين والمواطنين المشاركين في أسبوع النظافة. وأوضح أهمية النظافة والأهداف التي تدعو إليها ثم كلمة مكتب التعليم بحوطة سدير القام محمد حمد التامر أوشح فيها الدور الذي يجب أن يقوم به الطلاب من نظافة مدرستهم وبيتهم ثم إلى المواطن عبد الله بن عبد العزيز القيلة كلمة

المواطن عبد الله بن عبد العزيز القيلة كلمة شكر فيها أمير حوطة سدير ورئيس بلدية حوطة سدير. كما شارك العديد من الأئمة والمؤسسات في تنفيذ الأسبوع. وكذلك مرور حوطة سدير ولا زالت المساهمة بتقديم للبلدية مشاركة في ألقه الأسبوع كما احتفلت مدارس البنات بحوطة سدير بإقامة الأسبوع. هذا وقد بدأت مسيرة النظافة في كل من التوسيم وروضة سدير والواصلة والحصون والجنوبية والطار والجنوبي وشعيرة والخلفة والوعرة وذلك بجهد طلبة المدارس والبلديات في المنطقة.

الأسبوع وتقدر بـ ٣٠ قلايا ١٢ شعل مقدمة من هذه المؤسسات وتم توزيعها على فرق يقوم بالترافق عليها مراقبو البلدية وموزعة على جميع الأحياء وتقوم كل فرقة بنقل المخلفات من الأحياء ومعيها خارج المدينة.

■ فهد □

□ من محمد عبده الحبيضي.

بدأ صباح أمس أول أيام أسبوع النظافة بمنطقة الوشم في مدينة شقراء قامت البلدية بنشاطها من خلال توزيع إكياس وصناديق القمامة على المواطنين وإزالة بعض المخلفات من شوارع المدينة المنتظمة كما انتشر عمل النظافة في كل مكان. كما ساهمت مدارس البنين والبنات بالنظافة من خلال طيور الصباح والأذاعة المدرسية. وقام الطلبة بجهد كبير في تنظيف مدارسهم والمحافظة عليها لتكون دائما بهذا الشكل وقد تم وضع المصقات واللوحات التي تحث على ضرورة النظافة والتي ساهمت بها المدارس وإدارات التعليم وقد شارك في بداية هذا الأسبوع كل من طلبة المعهد العلمي ومركز التدريب المهني وشباب الاندية بالنظافة مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب في منطقة الحاصدة فقد قام المجمع القروي بالقبض بجهد كبير مع بداية هذا الأسبوع بتجميع كافة إكباتات في القمامة والفرق التابعة له بمشاركة طلبة مدارس القرى وعمل في مشاركة المؤسسات بتأمين النظافة الشاملة على كافة القرى التابعة لهم بالإضافة إلى اللوحات الإرشادية التي وضعت في الميادين والشوارع.

■ عتيقة □

□ من عبد العزيز الجيد.

افتتح أمس أمير التوعية سعيد بن سويح ورئيس البلدية حمود الحموي أسبوع النظافة في التوعية بإحتفال شاركته في جميع الدوائر الحكومية وطلاب المدارس والمؤسسات الوطنية.

وذكر الحموي بأن البلدية قامت بطبع وتوزيع كتيبات ونشرات ومصقات إرشادية على المواطنين تضمنت جميع ما وضع فيها على أهمية النظافة كما تم وضع لافتات إرشادية على تقاطعات الشوارع وداخل المدينة وستقوم البلدية في نهاية الأسبوع بنشر شهادات تقدير للمؤسسات الوطنية التي ساهمت مساهمة فعالة في هذا الأسبوع وذلك تقديراً لجهودهم وتشجيعاً لهم.

■ عتيقة □

□ من مندوب الجزيرة.

بدأ صباح أمس أسبوع النظافة بالقرى حيث تم تجميع المعدات والأليات والطلبة والعمل في سوق الحوية الغربية وبدأ الإطلاق إلى مواقع العمل الساعة التاسعة صباحاً بأشرف رئيس بلدية القرية وبعض رؤساء الإسلام بالبلدية. وقد توزعت المدينة إلى عدة مناطق حيث خصص فريق عمل لتنظيف كل حي بالبلدية وقد جرى توزيع كل فريق بإيد عملة ومعدات مثل القلائد والشرلات والوايات وأشرت أعمال تجميع المخلفات ونقلها إلى خارج المدينة.

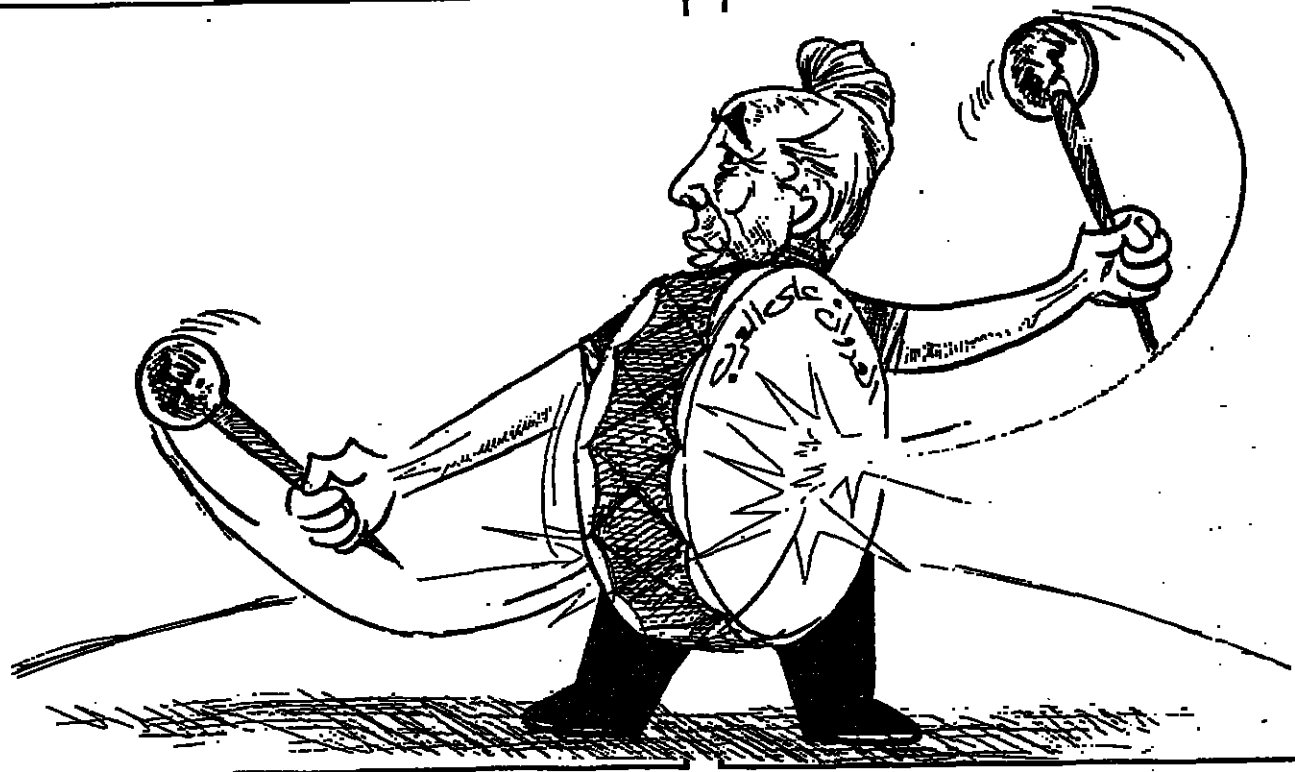
هذا وقد قامت البلدية والمدارس بتوزيع إكياس التفافيات وسلات المهملات والتي وضع بداخلها ملصقات الجور والمبيدات ومصقات التوعية على المنازل كما أسهمت المدارس بوضع اللوحات الإرشادية إضافة إلى قيام فرق للتوعية بالتجول بين الأحياء السكنية وبواسطة مكبرات الصوت والخاصة على النظافة

وهذا وتعاون المواطن من البلدية. كما سيقام حفل ختامي للأسبوع بإيعاز مفتش الحدود الغربية وأمين منطقة القريات سلطان السديري توزع فيه الشهادات التقديرية والجوائز.

■ عتيقة □

□ من فهد الشافعي. افتتح أمير للثوب عبد الله سليمان البغيل أسبوع النظافة صباح أمس هذا وقد تم إجتراح مسبق في بلدية المنجب برئاسة رئيس البلدية عبد الرحمن الشبل للتنسيق مع المدارس والدوائر الحكومية لأعداد المصقات الخاصة للتوعية. هذا وقد انتشر رجال البلديات والطلبة في الشوارع وشاركوا في أعمال النظافة. وقد تم وضع المصقات واللوحات على الطرق العامة من قبل المدارس والهيئات وقام المرور بتنظيم السير والمشاركة الفعلية في أعمال الأسبوع وقد شارك

العالم بالكاركاتير



عن الرأي الأردنية

يوميات الجزيرة

الرومي.. والمدرسة العقلية

أوتشال الشبي
راشد محمد الرشيد

سلام تعظيم..!!

انتقل المخرج.. أو بلغة التفيزيون قام بعملية قطع من الذئب الأول.. إلى الذئب الثاني ليواصل قراءة بقية التفيزيون..
عندما كنت «الكاميرا» تعطيكم قراءة واضحة لكل سلامه السيكولوجية بحيث لا تجد صعوبة في فهم كل ابعاده الذهنية والفكرية.. كان يتظاهر بأنه لم يعرف بظهوره على الهواء.. فاستمر يقلب في الأوراق اسمه.. ويومهم المشاهد بحركات قلمه على الورق بأنه يقوم بتشكيل النص لقولي..

اللغة على وجهه «زوم» ان، بحيث احتل «الكادر» تماماً.. ويتصنع مشغولاً يحاول ان يعرف المشاهد بأنه علم توه بظهوره على الهواء.. فليست ايتسامة نصف خجل!! ونصف بلاء!!

قرأ الخبر الأول.. ثم الخبر الثاني.. ثم الخبر الثالث..

توصل العلماء الى جهاز يحدد حالة «الجنات» في بطون امهاتهم.. ويساعد في المحافظة على «الجنات» بصحة جيدة..

واللغة لانزال «زوم» ان، يرفع عينيه مع نصفي الابتسامة!!
بالنكيد.. الخبر مترجم.. والمترجم جمع جئين على «جنات» وليس على «اجنة»..

وفلت!!
وتسلم المسودة الطابع وتسحقها كما هي.. وهو معذور..

وفلت!!
والذئب تسلم النص قبل التفيزيون بمدة تتيح له مراجعته وتصحيحه والرجوع الى ادارة الاخبار في حالة اي استفسار.. وهو الذي يفترض فيه - كما مذبذ - ان يكون متبكاً من لفتته.. ومع هذا يبدو ان اهتمامه كان أكثر في رسم ابتسامته..

وتنتهي الاخبار.. ويظهر سلايد..

تلفزيون المملكة العربية السعودية يقدم «برنامجه»..

وحققت أكثر من ثلاث مرات خشية تكرار مثل هذه الأخطاء اللغوية.. وقلقت التفيزيون!!

عرف تاريخنا العربي الحديث - وفي غير بلادنا السعودية بالطبع - من حكم لهم بالقمة والتخوم معاً، وجعلوا طلائع النهضة العربية الحديثة ومفكرها.. وهم ذوق ثقافة عامة مشتركة، وذوق ذكاء وفكر بحالة أسلوب.. وإذا تناولوا موضوعاً عريضاً جداً الفوا الكتب المترجمة والمفالات المطولة..

فإن امتدحت مصادرهم لم تجدوا تتجاوز أصابع اليد.. وإنما يتبعون في الأسلوب الفني، والتقني الفكري، ويتناولون موضوعهم من وجهة نظر واحدة حصلت بها القناعة بلا تب وإما مصادفة وإما إلقاء، وإما عرفاً، وإما تقليداً..

وأعظمهم شهرة - مع قلة مصادره - يتربع عن ذكر صدره في الحاشية، أو في ثبث مجمل.. والنقل عند هؤلاء عيب فكري!! ولا ريب أن العالمي والمتفكر، ومن يكثر القراءة ومن يقلل: كلهم قد يكونون متساويين في مهية الفكر..

وإنما يكون الإجلال لفكر العالم، لأنه استولى على مادته، وأن جدوى الفكر المعلاق مرهونة بسعة الخبرة وكثرة الحصول العلمي..

وقبل الدراسات العلمية الحديثة كان التفكر العربي مغرراً به بأعمال للقمم القليلة وفي وقت قصير، ففكر الكتاب، وقيل العلماء.. وإذا تخللت المراجعة المخلصه: تخلت المناطق الفكرية بلا ريب، ولم يبق إلا التمهية الفكرية والاستلاب الفني بحلاوة الأسلوب..

وكان القيم أهل دعابة لمفكرهم عظيمة المستوى جداً، بحيث جعلوا لهم شهرة عالية..

وفي بلادنا السعودية قصور في القراءة إلا ما كان قراءة تخصصية.. وبعد القراءة التخصصية يوجد عندنا جحود وتكرار وتنافس غير شريف يصل الى الحسد بحيث أن عالماً ومفكراً حبيب بيتي في السعة العلمية النافعة ذات الجدوى في الفكر الحديث..

وأغلب ما شهر من أعمال القمم يقوم على ثلاثة عناصر:

- الاستلاب الفني..
- التمهية الفكرية..
- الترويج بمراجعة سطحية للفكر العلمي..

وهناك عنصر رابع وهو الترويج الإيديولوجي، ولهذا شهرت أعمال تساوي الداد ككتابي قاسم أمين، وكتاب أصول الحكم..

لايت هذه الشجون بيالي وأنا أطلع - في قراءاتي الأخيرة - أعمالاً عظيمة لقمم سعوديين كتب الشيخ (والشيخه أعظم لقب علمي) بكر أبو زيد فوجئت طرماً لم تشتهر به بلادنا من قبل من ناحية الفكر والاستقراء والحصولية العلمية وحيوية الموضوع.. فسألت عن (أبو زيد) من يكون؟..

فوجدته يعرف بوظيفته الرسمية بوزارة العدل فسنبت..

ولو كان مصرياً - مثلاً - لعرفت الصحافة كتبه وليشرت بريادته..

وما أنست به كثيراً كتاب (منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير) للشيخ فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي..

وصحافتنا بلا ريب لا تعرف ابن رومي وكتابه، وأنا أيضاً لا أعرفه شخصياً..

والكتي عرفت كتابه رائداً طليعياً في موضوعه، ولو صدر لمشهور من غير السعودية: لاختذته الصحافة حدثاً علمياً جليلاً، وليشرت بريادته مؤلفه..

والكتاب من الكتب المضمنة جمعت بين الجرأة الصادقة، والاستيعاب العلمي، والفكر المنطوق المعتمد بحقائق الشرع..

ولا يستحب للمسلم اليوم أن يقرأ مثل هذا الكتاب فحسب، بل يجب عليه ذلك وجوباً، لأنه جاء بعد طول عذاب من التذليل والجبن العلمي وحسن الظن بكائدي ديننا ممن جعلناهم طلائع وقمما..

ورأيت مصادره تبلغ ثمانية وثلاثين مصدراً ومائتي مصدر (٢٣٨) فضحيت أن تكون هذه القائمة الطويلة من جملة حيل المعاصرين ذوي الضمالة.. وبما أن هذا الكتاب أول معرفتي بعالم مفكر

يقال له: ابن رومي، خشيت أن يكون عند الرجل اندفاع عاطفي، وأن يكون

ناقلاً لا يملك أصول فكرته.. فلما سهرت في نعيم الكتاب وجدت صدق الإفادة من المصادر مع ندرة كثير منها..

ومع أن لدي عدة كتب في هذا الموضوع إلا أنه ليس فيها ما يشفي شغافه..

ولم أجد أدنى اندفاع عاطفي غير مؤزون بالفكر، وهكذا مدرسة الإمام أحمد والشيخ محمد بن عبد الوهاب إذا تناولت القضايا الفكرية الحديثة تلجأت للصن..

كل مسلم معاصر حق عليه أن يعرف: من هو جمال الدين الأفغاني؟..

ومن هو محمد عبده؟ ليعرفهما من كتاب ابن رومي، فقد ضم الموضوع من جوانبه، ولم يسقط واقعة ذات أثر في الحكم..

وقد تابع المؤلف متابعة متأنية مناهج السلف ومناهج أولئك في مقارنة أمينة، ولم ييضم ما فيها من الحق، مادام كل موجود لا يتحضر للخطر أو الشر..

وقد انتفع المؤلف بالحرية الفكرية التي منحها ديننا للمسلم فدعا الى الاجتهاد في المناهج المتأثرة..

وفي هذه الدراسة ملاحظة أن العقل البشري مخلوق لا يقا أن يكون في منزلة الوحي الذي هو تنزيل الخالق، وإنما هو إحدى - لا كل - وسائل فهمه..

بفلم:
أبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري

ذلك من نواد المصادر والتحري كفتحات المنقولي..

وفي نهاية الكتاب جلا الصفحة المخترية من العملة الطنية بين الصليبية ودول الاستعمار وبين بعض الهداميين من المنتسبين للإسلام..

ويقول المؤلف في بعض الأس: (ومسبب أن أقف هنا في بيان الصراع بين المحدثين منهم وبين الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

ولا حق أمهات الشبه التي ادعاهم فمقرو التجديد والاجتهاد وهي ذات الأثر العظيم في تربي حال جمهور من المسلمين ويعد من الدينونة ه كدعوى بنطاري جومري أن علم تخضير الأرواح الماسوني مستقبط من القرآن!!)..

اسألوني..

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم.. والحصول منهم على الإجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً..

●● فابعث عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص ٣٥٤ - زاوية اسألوني.. وسوف نجدها منشورة مع الإجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء

تعليق الجاهل

□ القارئ: عبدالله سعيد عبده - يسأل قائلًا:- تطورت امدادات المياه المحلاة خلال سنوات خطط التنمية الثلاث الماضية هل يمكن إعطائي لمحة عن هذا التطور في تحلية المياه خلال هذه السنوات من عام ١٣٩٠هـ وحتى عام ١٤٠٣هـ

■ جواب: ازدادت طاقة محطات التحلية إلى أكثر من واحد وثمانين ضعفاً وبمت معدل نمو سنوي متوسط مقداره ٢٣,٥٪ فارتفعت من ٥,١٢ مليون جالون أمريكي في اليوم عام ١٣٩٠هـ إلى ١٢,١٥ مليون جالون أمريكي في اليوم عام ١٤٠٣هـ

■ جواب: ازدادت كميات المياه المنتجة من التحلية بمعدل نمو سنوي متوسط مقداره ٢٧,٤٪ فارتفعت من ٤,٦ ملايين إلى ٢٢,٠ مليون جالون أمريكي في اليوم

■ ويتبع أكبر محطة لتحلية المياه في مدينة الجبيل بطاقة ٢٤٠ مليون جالون أمريكي في اليوم.. وتبلغ طاقة محطات التحلية في كل من جدة والخبر ٨٨,٥ و ٥٧,٥ مليون جالون أمريكي في اليوم على التوالي.. وتبلغ طاقة المحطة التي تخدم المدينة المنورة وبنوع ٢٥ مليون جالون أمريكي في اليوم أما الطاقة المتبقية البالغة ٢,٢ مليون جالون أمريكي في اليوم فهي موزعة بين ٨ محطات تحلية هي الوجه وضبا والخفجي والدمج وفرسان وحقل ودياب والبرك..

■ [المصدر: منجزات خطط التنمية - وزارة التخطيط]

الخدمة العسكرية السابقة واللاحقة والتعويض

□ القارئ: متعب حجازي الحربي - يسأل قائلًا:- سبق أن خدمت في سلك القوات المسلحة السعودية ثم استقلت والتحق باليمن العام ولازال على رأس العمل.. هل يمكن احتساب خدمتي السابقة في خدمتي الحالية عند التقاعد أو الإحالة على التقاعد ؟

■ جواب: على هذا السؤال سعادة الاستاذ / فيصل المعمر مدير عام مصلحة معاشات التقاعد..

■ جواب: تحسب له خدماته السابقة في المجال العسكري مع خدمته الحالية العسكرية عند طلبه تصفية الخدمة أو الإحالة على التقاعد إذا كان لم يتم تمييزه عن خدماته السابقة في القوات المسلحة التي أثارها..

المنتخب والمستوى والدورة

□ القارئ: محمد ناصر آل منصور الشمراني - خميس مشيط..

■ يسأل قائلًا: ما هو المستوى الذي يعين عليه خريج الجامعة بالانتساب في مجال التدريس وهل الدورة التدريبية التي تعطى للمدرس تعطيه مستوى أعلى؟

■ جواب: على هذا السؤال سعادة الاستاذ / محمد النوح مدير عام الشؤون المالية والإدارية بوزارة المعارف..

■ جواب: يعين خريج الجامعة بالانتساب حسب اللائحة التعليمية في المستوى الرابع أما إذا أخذ دورة تدريبية لمدة عام فإنه يعطى درجة في نفس المستوى المعين عليه ولا تؤهل هذه الدورة للتعين على المستوى الخامس..

شركة وطنية
عن حاجتها الى :-
مهندسين كهربائيين لدراسة وتصميم مشاريع
إنارة الشوارع - فاضلات محركات - أنظمة الكفاءة للأشغال
على ش : ٤٦٤٧٧٩٠

مدارس الرسائل الأهلية
عن حاجتها الى :-
معلمين تربويين نسويين وفنيين مؤهلين
فمن يجددوا الكفاءة الرءاء المختصين للمدرسة الأهلية
والمدربين على الرسائل الأهلية بالقرب من مدرسة محمد بن عبد الله
ت : ٤٥٤٦١٨٨ / ٤٥٤٦١٣٢ (شكرا)

تمعلن
توسعة من لاجن العفارية بأحما
عن سبب انضاض الواقعة بحمي النظيف
بمسية : ١٠
هذه الأراضي تمتاز بموقع طيبة ومساحات كبيرة
الأسعار في متناول الجميع
الشوارع والمرافق والمناطق واسعة
الأراضي تمتاز بانها على وجهين ثلاث وإلهات
ومستوية
الأراضي مخططة على أحدث الطرق الفنية
هذه المخططة جميع المرافق العامة
المخطط معتمد
على سعادة المهندس في الشراء من تلك الأراضي المختصين
والذين الراغبين على طريق العقبة « سبي شمشه »
أراضي تملك على الحاشية رقم ٢٤٥٦٨٨

شكر على تعزية آل الوشمي
بإيمان وعبدالله وعلى محمد الوشمي
وأولادهم وأرحامهم وعوائلهم
يشكرون كل من واساهم في فقيدهم
الابن الفاتى
خالد سليمان الوشمي
برقياً وها تفتياً وحضورياً من الداخل
والخارج والذي توفي على أثر
حادث مؤسف أليم .
نسأل الله أن لا يرهم مكروه في عزيز
عليهم ويجزى المواسين خير الجزاء .

1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953
------	------	------	------	------	------	------

1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960
------	------	------	------	------	------	------

1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967
------	------	------	------	------	------	------

1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974
------	------	------	------	------	------	------

1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981
------	------	------	------	------	------	------

1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988
------	------	------	------	------	------	------

1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995
------	------	------	------	------	------	------

1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002
------	------	------	------	------	------	------

2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
------	------	------	------	------	------	------

2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
------	------	------	------	------	------	------

2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
------	------	------	------	------	------	------

2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030
------	------	------	------	------	------	------

جلالة الملك يضع حجراً أساساً لجامعة أم القرى
ويكثف مع طلابها في حوار مفتوح

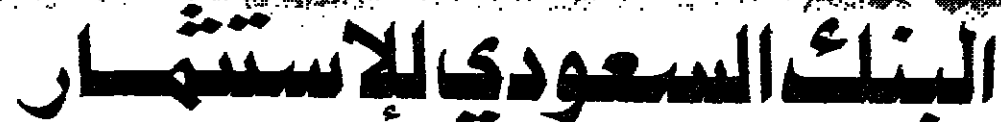


منظر جوى لمخطط منشآت الجامعة

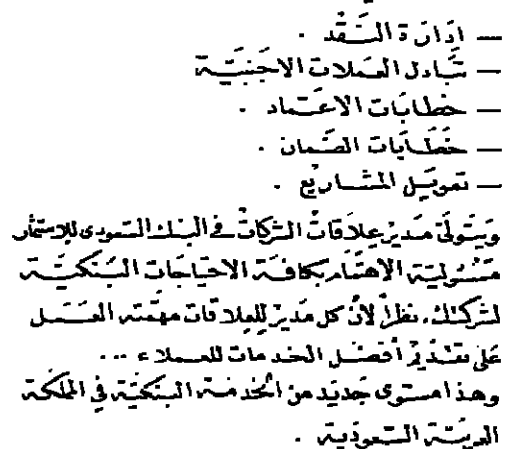
□ □ الطائف - مكتب

الجزيرة - مقبول الجهني.
يقض جلالة الملك له من عبد العزيز
المفدى اليوم الاذن بوضع حجر
الاسس لجامعة القرى بمكة المكرمة.
وبهذه المناسبة ايد معالي الدكتور راشد
الراجح مدير جامعة الـ قرى بتصريح
لـ (الجزيرة) قال فيه:

يسرني ان اعطي بعض ملامح
التسمية الطبية التي يقض فيها صاحب
الجلالة الملك المعظم هـ من عبد العزيز
أبيه الله وذلك انه قد وقعنا ان نؤجل ان
نجمع فنانين في وقت واحد... التسمية
التي ذكرها جدي في الاساتذة لجامعة الـ



يقدم قسم المعاملات البحيّة للشركات في البنك السعودي للإسْتِثْناء
مختلف أنواع الخدمات البحيّة المبكّرة مع الاهتمام بشكل خاص بطلبات
الشركات الوطنيّة والدوليّة العاملة في المملكة العربيّة السعوديّة:



للمزيد من المعلومات يمكنكم الإتصال بقسم العلاقات - الرياض
هاتف: ٤٦٧ - ٨٤٣٣ - فاكس: ٩٠١١٧ - سبيل الرياض اس. جي

البنك السعودي للاستثمار
The Saudi Investment Bank

رواد التجديد

للمركز الرئيسي وفتح الرياض ص.ب ٢٥٢٢ - الرياض ١١٤٨١
 فرع جدة : ص.ب ٥٥٧٧ - جدة ٢١٤٢٢
 فرع الحرس : ص.ب ١٥٨١ - الحرس ٣١٩٥٢

مؤسسه وطنیه

المعهد الوطنیه :-

بجانبه
درامی

عدد	مدرسین	مدرسه	عدد
۱	مدرسین	مدرسه	۱
۹	فنون	کلیف	۱
۱	مساعدین	درکت	۱۱
۱	عازان	درکت	۱
۷	عمال	ساقو	۱

الأفضلیة لهذا هو السعد وین أو الأحدث العربی لمدیرهم
إقامه وظلمه قیامه للخریطة - للارضاة تامیوینیا :-

٤٧٧٣٨١٧

مطبوعة
التاليف :
١- مسؤول فني داخلي :
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات لتابعة الأعمال الفنية الداخلية .
٢- سائق (عدد ٢) :
رخصة قيادة سعودية سابقة الفئتين ، وتجيد القراءة والكتابة ويفضل
من لديه المألم باللغة الانجليزية .
٣- خطاط مصمم :
لمرحلة سابقة لا تقل عن خمس سنوات في أعمال الطباعة
ودراما كل - وتوافقه العمومي اقامة إقامة قابلة للحول - محمد ركن
عبد الكفاة والحلقة - الإرسال برقم ٤٠٥٧٩٤٠ / ت
٤٠٣٥٥٤١ / ت

جلالة الملك يفتتح اليوم جسر الميناء

منصوري: تشریف جلالتہ تعمیر کروم لرعاتہ حمودہ بن سعود

الجسر يتكلف انشاؤه ١١٠٠ مليون ريال ويتكون من اقسام تطول ١٨٠٠ كيلومترا



وكيل وزارة المواصلات - د. السليم



وزير المواصلات حسين منصور



جسر شارع الأمير فهد بجدة

يتفضل صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى اليوم بافتتاح جسر الميناء بجدة، واعرب معالي وزير المواصلات الأستاذ حسين منصور عن فخره واعتزازه بتشريف جلالة الملك المعظم حفل افتتاح هذا الجسر الذي يأتي تعبيرا كريما من جلالتة لرعاية جهود هذه الوزارة في تنفيذ مشاريع الطرق في مختلف أنحاء المملكة مسترشدة بتوجيهات جلالتة السديدة ودعمه المستمر.

وأوضح معاليه بان الجسر انشئ لربط ميناء جدة الاسلامي بطريق جدة مكة السريع ليتمتع الحركة للسيارات وخاصة الشاحنات المحملة بالبضائع الاتجاه من الميناء الى طريق جدة - مكة المكرمة السريع مباشرة دون التعرض لحركة المرور داخل مدينة جدة. واذف معاليه بان الجسر الذي بلغت تكاليف انشائه ألفا ومئة مليون ريال يتكون من اتجاهين في كل اتجاه ثلاثة مسارات تفصلها جزيرة وسطية بعرض ١٢ مترا مع ستة تقاطعات تقع عند كل من مدخل ميناء جدة وشارع الهداوية وشارع الحجر وشارع مدائن فهد وجنوب الاستاد الرياضي والصلح الجنوبي للطريق الدائري وطريق الاسكان الجديد وذلك لتخفيف من الازدحام والازدحام في مختلف انحاء المدينة واشمل معالي وزير المواصلات الأستاذ حسين منصور بانه قد امكن الاستفادة من المساحات الواقعة اسفل الجسر بتخصيص اجزاء منها كمواقف للسيارات وتجميل وتنشيط الاجزاء الاخرى للاسهام في جهود تحسين وتجميل المدينة.

واختتم معاليه تصريحه قائلا بان هذا الجسر يعتبر حلقة في سلسلة المشروعات المتعددة في مجال الطرق التي نفذتها وزارة المواصلات في مدينة جدة لمواكبة الفترة العمرانية الضخمة التي تشهدها مدينة جدة مع مواجهة احتياجات المستقبل بما يحقق تفادي الاختناقات المرورية.

وبهذه المناسبة تقدم عرضا لبعض مشاريع وزارة المواصلات في خطط التنمية، وفي وجهه الخصوص:

شبكة الطرق - ودورها في التنمية

لقد نمت الخطط الامتدادية التي وضعتها حكومة المملكة العربية السعودية على اهداف رئيسية تتناول جميع مجالات الحياة في البلاد، ويتم خيراها المواطنين جميعا، بلا استثناء في المدن والقرى على السواء.

وكان تصويب مشروعات الطرق من هذه الاهداف هو رافع درجة نمو القطاعات المختلفة كزيادة الانتاج الزراعي والصناعي ورفع مستوى الخدمات الصحية والتعليمية والاجتماعية وتخفيف تكاليف النقل والمواصلات اللازمة للنشاط الاقتصادي والاجتماعي بالتنسيق مع بين برامج تطوير الطرق وبرامج تطوير الخدمات لتتحقق استثمار متوازن يحقق حدا اعلى من الدخل الوطني في كافة القطاعات، وتتميز ودعم التكامل الوطني والتنموي الاقتصادي القلبي بحيث تربط جميع القرى التي يزيد عدد سكانها عن عشرة الاف نسمة بالطرق الرئيسية بصورة مباشرة او بواسطة وصلات طرق، ومواجهة النمو المتزايد في حركة المرور بالكلية مكنته بخدمات توازن بين تكاليف صيانة الطرق ومعدل استهلاك المركبات التي تستخدمها. مضافا الى ذلك الوقت وتكاليف السفر.

وقد اعادت وزارة المواصلات في بداية تنفيذ الخطط الامتدادية الثانية النظر في معايير التصميم المعمول بها لرفع نسبة الامان في استخدام الطرق، والاستفادة من المتجارب الحديثة في تكنولوجيا انشاء الطرق، ورفع مستوى السلامة، وتنظيم استخدام الطرق، بما يكفل سلامتها ومخاطفتها على كفاءتها في التشغيل وفق مختلف الظروف والاحوال.

ومن خلال الخطط الامتدادية الاولى تحقق ربط معظم المناطق والقرى الرئيسية بالطرق المعبدة، فبلغ اجمالي الطرق المسفلتة في نهاية الخطط (١٩٦٠/١٩٦٥) ١٢٦٦٦ كم، وجميع الطرق الزراعية ٨٠٧٧ كم.

وبسبب نهاية الخطط الامتدادية الثانية (١٩٦٥/١٩٧٠) تم استكمال مشروعات الطرق الرئيسية وارفع مجموع اطوال الطرق المعبدة الى ١٨٨٢٢ كم (اي ما يقارب الضعف) وجميع اطوال الطرق الزراعية ٢٤١٨٦ كم (اي ما يزيد عن ثلاثة اضعاف).

وبانتهاء الخطط الامتدادية الثالثة (١٩٧٠/١٩٧٥) و١٤٠٥ كم، فقد تضمنت رفع مجموع اطوال الطرق في المملكة الى ١١٦٠٠٠ كم، منها ٢٥٠٠٠ كم من الطرق المسفلتة (رئيسية وفرعية) و ٨١٠٠٠ كم من الطرق الزراعية.

جسر الميناء

وهو واحد من احداث واضخم المشاريع التي نفذتها وزارة المواصلات في جدة، فقد بلغ طوله (١٢٠٥) كم ويعتبر امتدادا للطريق جدة - مكة المكرمة السريع.

وكانت الغاية من هذا المشروع هي تأمين اتصال مباشر بين ميناء جدة الاسلامي وخارج مدينة جدة بحيث يمكن مرور الشاحنات الضخمة وحاملات نقل الحجاج من الميناء الى خارج المدينة ومن ثم الى مكة المكرمة دون ان تتوقف في جدة كما يخفف من الاختناقات المرورية التي كانت تحدث في المدينة في الجانب استقبال حركة المرور الداخلية وتوزيعها على المناطق التي يخدمها الجسر.

ونظرا لان الجسر يفتتح للمناطق السكنية والصناعية في جدة ويتقاطع مع بعض الشوارع الرئيسية، فقد روعي عند تصميم المشروع عدم فصل تلك المناطق عن بعضها والمحافظة على تجمعاتها وانشاءات الكبرياء والهاتف والمياه والمجاري وغيرها مما دعا لاختيار الحل الافضل الذي يتمثل في انشاء جسر واحد يمتد من ميناء جدة الاسلامي وحتى الكيلو (١٢٠٥) من طريق جدة - مكة المكرمة السريع مع تأمين التقاطعات اللازمة وطرق الخدمة الجانبية مما يحقق الغرض المطلوب.

ورغبة في تنفيذ المشروع في اقصر مدة ممكنة، فقد قسم الى ثلاثة اجزاء ويعد بكل جزء الى احدى المؤسسات السعودية المتخصصة.

يتكون جسر الميناء من اتجاهين تفصل بينهما جزيرة وسطية بعرض ١٢ مترا ويضم ستة تقاطعات في تقاطع مع جسر شارع الأمير فهد، تقاطع مدخل ميناء جدة وشارع التفريخ وشارع مدائن فهد وشارع جنوب الاستاد الرياضي والطريق السريع الى جنوب جدة، وذلك لتسهيل وصول للسيارات والشاحنات الى مناطق الاستهلاك والتصنيع المنتشرة في مختلف انحاء المدينة اذ المساحات الواقعة اسفل الجسر قد خصص بعضها كمواقف للسيارات مع ما يلزم من اعمال التشجير والتجميل اسهاما في الجهود المبذولة في اسباب المساحات الجمالية على مدينة جدة.

ويكمن ان نستخلص من الارقام التالية فكرة لوفى عن وصف هذا المشروع:

الكلفة الاجمالية للمشروع (١١٠٠) مليون ريال.

مدة التنفيذ: (٢٤ شهرا).

المساحة الاجمالية لمسح الجسر: (٥٠٠٠٠٠) كم.

كميات الخرسانة التي استخدمت في بلاطة الجسر (٢٠٠٠٠٠) م^٣.

كميات الخرسانة المستخدمة في الانشاءات الاخرى (٥٠٠٠٠٠) م^٣.

كميات الحديد عالي المقاومة المستخدمة في المشروع (٥٠٠٠٠) طن.

كميات كابلات الشد (١٦٠٠) طن.

اجمالي اطوال الحواجز الخرسانية التي زود بها الجسر (٢٦٠٠٠) متر طول.

اعداد << محمد السيد >> عبد الرحمن ادريس

تتكون جهاز الاشراف من (٢٢) مهندسا، مطار الملك عبد العزيز الدولي.

ويشرف هذا المشروع جزءا من طريق جدة - المدينة المنورة السريع ويمتد من ميدان فلسطين حتى ابحر الشمالية مروراً بمطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة.

وكان هذا الطريق قد انشئ عام ١٣٩٧ هـ ولكن التوسع العمراني الكبير وازدياد حركة المرور تتطلب توسعته وتحسينه بانشاء تقاطعات علوية على الشوارع الرئيسية التي تتقاطع مع طريق خدمة جانيه للمناطق السكنية والتجارية والحكومية الواقعة على جانبيه، وقد زود طريق الخدمة الجانبية هذه بتقاطعات اسفلية في مواقع مناسبة لتسهيل الانتقال ما بين الاتجاهين الرئيسيين مع انارة الطريق بكلمه.

وتتخذ هذه التصميمات في الطريق اصبح طريقا سريعا حر الحركة وهذه بعض الارقام التي تحدث عن المشروع:

الطول الاجمالي: (٢٢) كم.

الساكنات الرئيسية: ثلاثة في كل اتجاه.

اجمالي اطوال مسارات طرق الخدمة في الشوارع الرئيسية (٢٠٨٤٩) كم.

عدد التقاطعات (١٢).

عكسات الطرق (عشرون تقاطع) حوالي (٧٥٠٠٠) عاكسة.

اشارات مرورية كيلومترية (٢١٠٠) م.

منشآت تصريف المياه ٢٢٢٩٧ مترا.

تقاطع مطار الملك عبد العزيز الدولي

يعتبر هذا التقاطع من اكبر التقاطعات في المملكة، وهو يقع على طريق المدينة المنورة عند المدخل الرئيسي لمطار الملك عبد العزيز الدولي، والغاية من انشائه هي تنظيم وتسهيل حركة المرور ما بين جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة، ومطار الملك عبد العزيز الدولي. ويبلغ اجمالي اطوال المنحدرات في هذا التقاطع (٢٤٠٢) كم منها (٢٠٢) على شكل جسور، وتبلغ مساحته الاجمالية (٧٠٠٠٠) م^٢.

الصلح الشرقي للطريق الدائري

يبلغ طول هذا الطريق (٤٨) كم، ويبدأ من طريق جدة - مكة المكرمة السريع عند الكيلو (١٢) وينتهي عند طريق المدينة المنورة حتى الكيلو (١٢) ويمر بالسفوح الواقعة شرقي مدينة جدة، ويعتبر هذا الطريق جزءا من الطريق الدائري حول مدينة جدة وهو مزود باتي عشر تقاطعا تربطه مع الشوارع الرئيسية المجاورة لتسهيل الخروج والدخول من جدة والبلد.

ويتألف الطريق من اتجاهين تفصلهما ثلاث مسارات، وبهذا الطريق دور رئيسي في نقل حجاج بيت الله الحرام من مطار الملك عبد العزيز الدولي الى مكة المكرمة مباشرة دون المرور داخل مدينة جدة مما يخفف من الاختناقات المرورية ويساعد على توزيع حركة المرور فيها.

كلمة الخيرة

وبعد... فهذه لمحات خاطفة من بعض المشاريع التي نفذتها وزارة المواصلات في مدينة جدة والتي اسهمت في تأمين متطلبات التطور السريع الذي حققته المملكة العربية السعودية في زمن قياسي قصير والذي تمثل جدة احد وجوه الحياة المشرفة.

ولابد لنا من ان نشير الى ان تلك الاجازات تعتبر نتيجة التعاون الوثيق والبناء الذي قام بين وزارة المواصلات ومختلف الجهات الرسمية ذات العلاقة التي تخص منها بالذكر وزارة الشؤون البلدية والقروية ممثلة في امانة مدينة جدة التي كانت لها جهود موفقة وفعالة في تليل الصعوبات، وتقديم كافة المساعدات التي تتطلبها تلك المشاريع، مما اعطى تلك الشرائط الجيدة التي نراها في كل مكان من عروس البحر الاحمر.

واذا كان التطور بغير حدود، والطموح ممتد الافاق، فان وزارة المواصلات جادة في التهيئة لمشاريع جديدة انتهى تصميمها وينتظر اذراجها في البرامج التنموية المستقبلية بان الله، لتتراق الخطوات التطويرية التي تتحققها المدينة مع تلك المشاريع، شأنها في ذلك شأن أية منطقة او مدينة اخرى في مختلف ارجاء المملكة العربية السعودية.

جسر شارع الأمير فهد

يبدأ هذا الشارع من ميناء جدة الاسلامي جنوبا، ويتجه شمالا مارا بالشرقية ويستمر حتى مطار الملك عبد العزيز الدولي، ويبلغ طوله الاجمالي حوالي (٢٠) كم ويمر جزء منه (وهو جسر الأمير فهد) بأحياء جدة القديمة ويتقاطع مع عدد من الشوارع الرئيسية حرصا على عدم فصل المناطق السكنية الواقعة على جانبيه عن بعضها ولتأمين الاتصال مع كافة الطرق التي تتقاطع معه.

اما الجزء الثاني من المشروع فيبدأ من حي

جسر شارع الأمير فهد

يعتبر هذا الجسر الجزء الاول من شارع الأمير فهد ابتداء من البوابة رقم (٥) لميناء جدة الاسلامي بطول ٥٠٦ كم وينتهي عند بوابة مدينة الحجاج في مطار جدة القديم.

يتألف الجسر من اتجاهين متفصلين لكل منهما



لحد مشروع وزارة المواصلات العملاقة



جسر الميناء بجدة

اجواء لقاء سمو امير الرياض بعمدة باريس :



[صورة خاصة بالجزيرة]

□ سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز يلقي كلمته □



[صورة خاصة بالجزيرة]

□ سمو الامير سلمان يتحدث مع السيد جاك شيراك عمدة باريس □

عميد السلك العربي في فرنسا لـ « الجزيرة » :

سعادتنا تزداد فرحا بزيارة كل المسؤولين العرب لفرنسا، وزيارة سمو الامير سلمان لها اهمية خاصة لمكانته العالية لدى المسؤولين الفرنسيين

انجاز رائد الفضاء مفخرة لكل العرب والمسلمين



[صورة خاصة بالجزيرة]

□ سمو امير الرياض وعمدة باريس وظهر خلفهما سفير المملكة في باريس جميل حجيلان □

رائد الفضاء مفخرة لكل العرب والمسلمين

ثم توه السفير المغربي بالانجاز الكبير الذي حققه رائد الفضاء العربي الاول المسلم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وقال في الواقع كنا هنا في باريس تتلعب الرحلة منذ انطلاق المكوك وحتى عودته واكتملت فرحتنا بهذا الانجاز باعتباره اول رائد فضاء عربي مسلم يغزو الفضاء ويحقق هذا الانجاز مع رواد الفضاء الآخرين وحظي سمو الامير سلطان بن سلمان باهتمام كبير من الفرنسيين واشادوا بهذا التقدم الكبير الذي حققه هذا الامير العربي المسلم ولقد تابعنا جميعا الحفل التكريمي الذي اقيم له ولزلاته هنا في باريس ونسبى الاهتمام البالغ من المسؤولين الفرنسيين تجاه هذا الانجاز الكبير .

لـ (الجزيرة) عن الدور السعودي والقيادي في القضايا الراهنة فقال في الحقيقة ان دور المملكة الكبير واضح للعيان ليس عند العرب فقط بل في الميدان العالمي ايضا ثم توه في معرض حديثه بالعلاقات القوية والمتينة التي تربط المملكة العربية السعودية ببلدات المغرب وقال ان هذه العلاقة تزداد قوة ورسوخا بفضل انه تم بفضل السياسة الحكيمة التي يتمتع بها قادة هذين البلدين .. ثم تطرق الى لقاء القمة العربي القادم الذي سيقع في الرياض فقال في الواقع اننا نتطلع لهذا اللقاء ونأمل ان شاء الله ان تتحقق الاهداف والغايات المرجوة من وراء انعقاده .

العشاء الذي اقامه دولة السيد جاك شيراك عمدة باريس تكريما لسمو الامير سلمان والوفد المرافق له وقال السفير المغربي : قبل مدة كان بيننا هنا في باريس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الزيارة التي قام بها سموه وكانت في الواقع زيارة مثمرة وحققنا الاهداف والغايات المرجوة على الصعيدين العربي والدولي ومنتظر الوقت الذي يحين فيه زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لفرنسا لالتقاء بالقيادة الفرنسية فذلك فهد رائد حكمة وسياسة وزيارته لباريس لها اهمية كبرى ويتضمن ان تتحقق في اقرب فرصة .

ثم تطرق السفير المغربي في حديثه

باريس هتفيا من عبدالرحمن المصيصيح

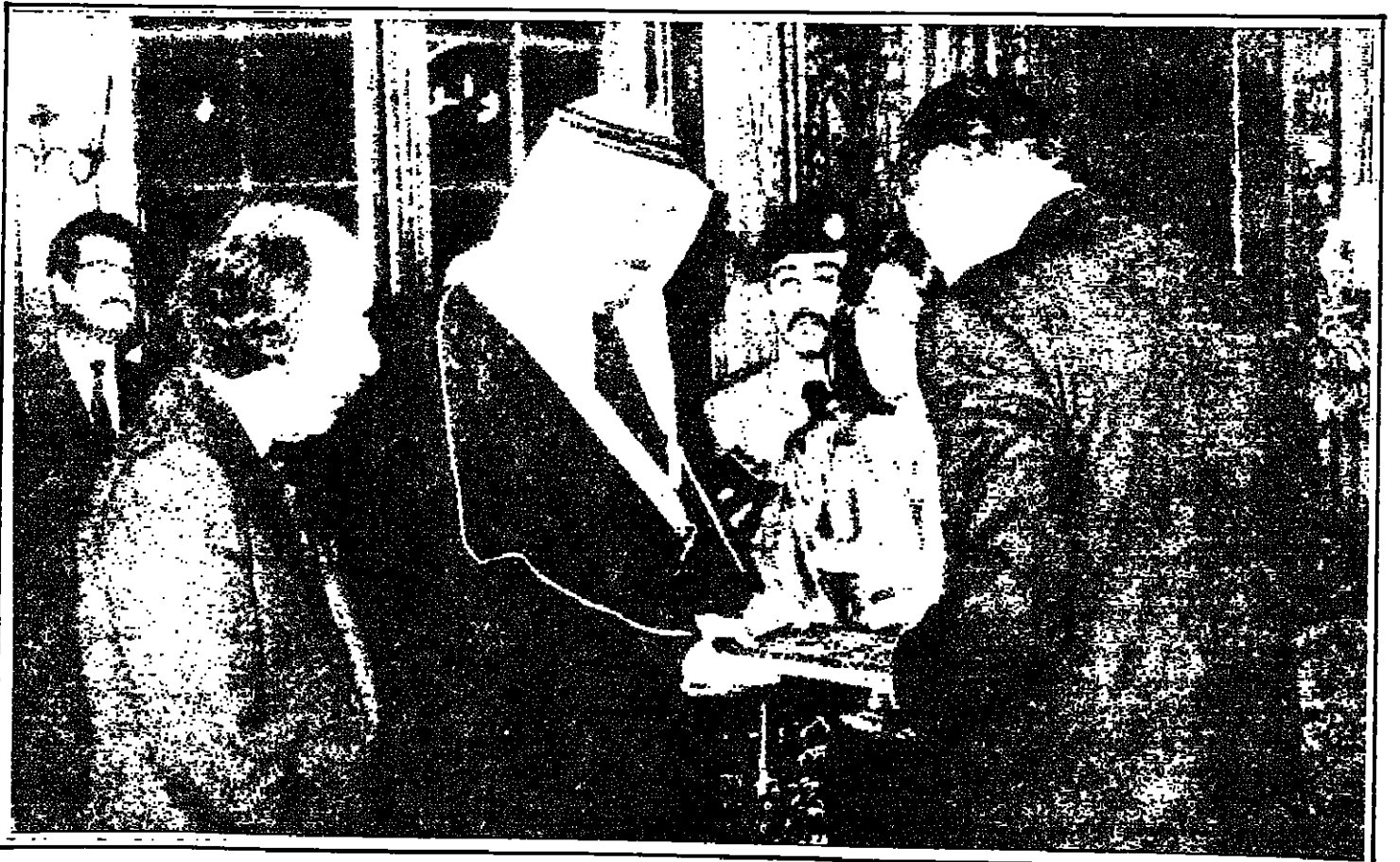
اعرب الدكتور يوسف بن عيسى سفير المملكة المغربية لدى فرنسا وعميد السلك العربي في باريس عن سعادته وسروره وكافة زملائه السفراء العرب لزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض الى فرنسا ..

وقال ان سعادتنا تزداد فرحا وسرورا بزيارة كل المسؤولين العرب الذين يزورون فرنسا ويلتقون بقيادتها وسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز يتمتع بشخصية فذة وحكيمة ويحظى بمكانة عالية لدى المسؤولين الفرنسيين .. وكان السفير المغربي يتحدث للجزيرة في حديث خاص اثناء حضوره مع السفراء العرب حفل

الطقس في باريس اليوم تشبه حرارة الطقس في الرياض فلربما ذلك من دفء حرارة العلاقات الطيبة بين فرنسا والمملكة . فارجو لشيخنا دوام الصداقة والتفاهم والسلام) . ثم دخل سمو الامير والسيد شيراك قاعة الاستقبال حيث قدم لسموه كبار الشخصيات الفرنسية وكان الى جانبه معالي الشيخ جميل الحجيلان سفير المملكة في باريس الذي قدم لسموه رجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي الذين حضروا لتحية . وكان في مقدمتهم سفير العراق وسفير سوريا وممثل المملكة في منظمة اليونسكو وممثل منظمة فتح الفلسطينية ورئيس جمعية التضامن القرشي - العربي السيد لوسيان بيزرلان الذي سألته الجزيرة عن انطباعاته في هذه المناسبة فاجاب مشكورا بقوله : (انه من المهم جدا هذا اللقاء الذي مع شخصية مرموقة والمتقنة في سمو امير الرياض سلمان بن عبدالعزيز فليس ذلك من نوع الرسميات العادية في فرنسا وانما هو ايضا لقاء شعبي يحل في طياته ابعادا سياسية هامة فعمدة باريس جاك شيراك الذي يمثل في شخصه زعامة المعارضة الفرنسية لا شك وان دعوته هذه لسمو الامير

وامم ما جاء في تحيته لشعب المملكة قوله (اذا كان التاريخ قد نسج علاقات التفاهم فان المستقبل سوف يربط اكثر فأكثر مصر بلدينا ، ذلك لأن التطور الذي تشهده نهاية هذا القرن ليفرض على الشعوب المتمسكة بقضايا التقدم والعدل والسلام ان توحده صفوفها ضد العنف والعنصرية وزعزعة الاستقرار وانا واثق بان هذه الامور هي من تطلعاتنا وطموحاتنا المشتركة) . وقد رد سمو الامير على كلمته الودية هذه بالتفصيل حيا فيها الشعب الفرنسي والصديق والتعاون القائم بين فرنسا والمملكة العربية السعودية . ومن اروع ما قاله صاحب السمو الملكي بكل تواضع (لقد تفضلتم بقاءه يعكس مشاعركم الودية الكريمة نحري ويتجاوز في اعتقادي ما انا جدير به من ثناء .. فانا لست الا مواطنا امن بقدر بلاده ويدورها في مباشرة مسؤولياتها امام العالمين الاسلامي والعربي . وبقناعتنا في اقامة امتن الروابط مع الدول الصديقة مثل فرنسا) ثم ارتجل سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز ختام كلمته بمرح فقال (ان حرارة

باريس مراسل الجزيرة محمد عزت عجّاج في جو حاشد برجال السياسة والاقتصاد والاعلام استقبل عمدة باريس جاك شيراك سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وذلك في مساء الجمعة بمقر بلدية العاصمة الفرنسية . وقد نشرت الجزيرة امس تفاصيل الكلمات التي تبادلت في تلك الزيارة الرسمية بين سمو الامير والسيد شيراك زعيم الديبلوماسية الجديدة . حيث حيا الملكة شعبا وحكما وخص الرياض بقوله : (ان التاريخ قد ابي الا ان يجعل من الرياض رمزا لاستقلال المملكة العربية السعودية ووحدةها وعظمتها .. وهكذا فقط أصبحت الرياض منارا سواء بالنسبة للشرق او الغرب) . وبعد ثنائه على الاسرة الملكية وعلى دورها العظيم في العطاء وفي مسيرة الازدهار والنماء تمنى لجلالة الملك فهد وسمو الامير الضيف مزيد التقدم والرخاء . واضاف : (لقد تابعنا باهتمام واعجاب الرحلة الفضائية التي قام بها مؤخرا ابنكم الامير سلطان بن سلمان الى جانب المواظن الفرنسي باتريك بويري)



□ سموه وشيراك يتبادلان الهدايا □

مستقبل يوم السبت

افتتاح نشاط معرض الرياض بين أمس واليوم في كولون بألمانيا الاتحادية



صاحب السمو الملكي الأمير سلمان لدى مغادرته ألمانيا



صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز ورئيس وزراء أكبر ولاية في ألمانيا يوحنا هانس راو يطلعان تونجا لمشروع حضري عن الرياض



صاحب السمو الملكي الأمير سلمان ومستقبله في صالة التشريفات بالمطار

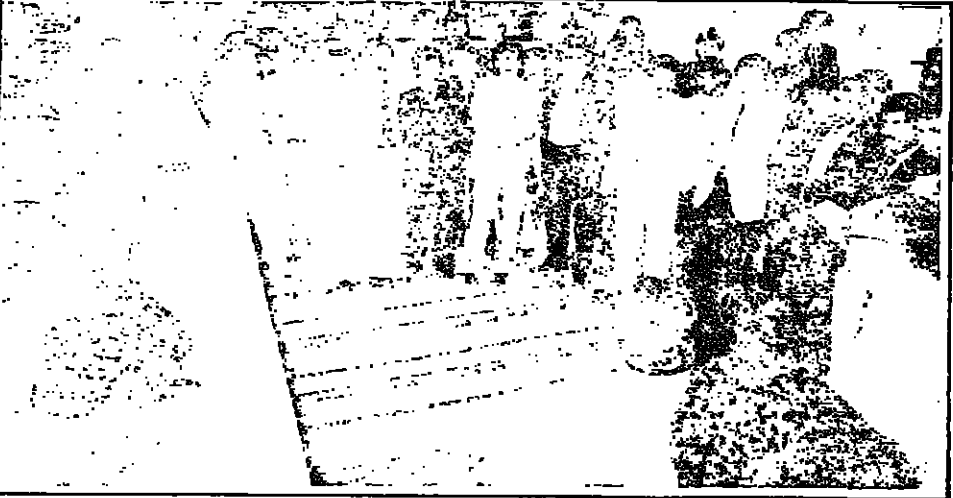
■ المهندس الفني ■
نجاح معرض الرياض في كولون
يجعلنا نحرص على المعرض القادم
في شتوتجارت



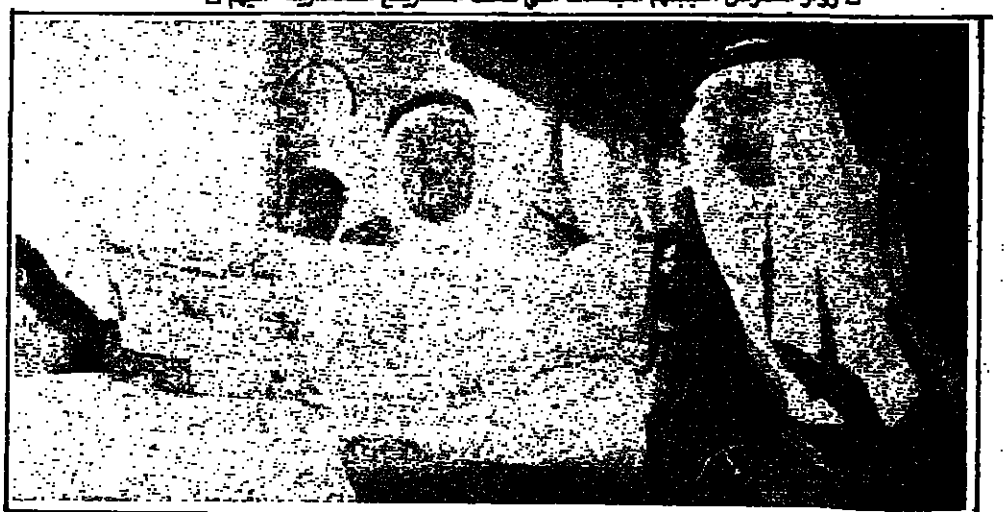
الفرس العربي.. في كولون



زوار المعرض أمجبتهم للجسست التي حملت المشاريع الحضارية إليهم



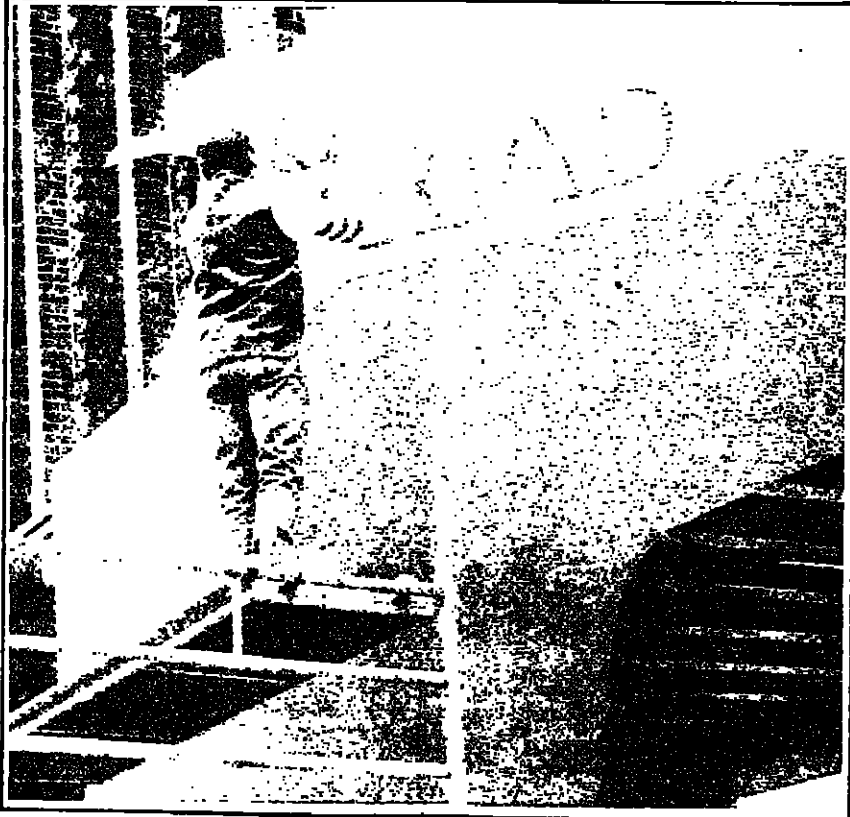
رجال الصحافة والأعلام يستمعون لشرح واف عن أحد المشاريع



الجزيرة كانت هناك



الرياض من الجو.. والمان ينظرون باعجاب الى نهجتها العمرانية الجديدة



أحد العمال يخلق شعاع مدينة الرياض على واجهة المعرض



أسرة ألمانية تقرأ إحدى نشرات المعرض.. اهتمام ألماني على كافة المستويات

آخر زائر ألماني للمعرض: سعيد جدا لوجود هذا المعرض وأتمنى أن يستمر مدة أطول

معك كل مساء..

المشاهدة

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

المشاهدة

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مادة صحفية
تحتل ملصقاً

الخبر الطازج ومتابعته حتى لحظة الطبع
التحقيق الصحفي المصور المحلي والدولي
التحليل السياسي لأهم قضايا الساعة
والموقف الاقتصادي العالمي

بجانب:

النشاط الثقافي والفكري
في الآداب والعلوم والفنون
قضايا المجتمع من رياضة وفن
الخدمات الإعلامية

المشاهدة

بين يديك
مساء اليوم
وكل مساء

تصدر عن

مؤسسة الجزيرة
للصحافة والطباعة والنشر

الرياض - شارع الناصرية
ص.ب. ٣٥٤ - هاتف ٤٠١٠٤٢



كوبليه و كوبليه

حكاية طلال مداح
مع محمد حسين زيدان
وعلي الطنطاوي

ذات مرة.. جاء مجموعة من الصحفيين وكنت من ضمنهم.. مندوب من الاذاعة الى مكان كان يتواجد فيه طلال مداح بمدينة جدة.. وكان طلال لثوبه عاندا من رحلة طويلة.. غاب فيها عن الوطن قرابة السنة.. كان هؤلاء الصحفيين.. يهيمون بإجراء احاديث فنية مع طلال.. عن غريته.. عن اسبابها.. عن الاستقرار.. عن الاغنية في غيابه.. وعن بعد عونه.. كل صحفي يحمل ورقة ملينة بالاسئلة.. تحمل استفسارات قراء الصحف عن طريق محرريها.. والاجهزة جازمة لتسجيل حديث طلال بعد هذا الغياب.. طلال مداح لحظتها كان مشغولا لكتابة «نوتة» لحن جديد لمناسبة معينة مع الاستاذ جمال مرادني.. الصحفيون ينتظرون وطلال صاحبه الاول نهاية نوتة اللحن.. تمر الدقائق بعد الثواني وتتلاحق الساعات تباعا والمحررون ينتظرون اجابات طلال التي تبحث عنها جماهيره.. واخيرا انتهى الاستاذ جمال مرادني من كتابة النوتة.. واكمل طلال مكاس الشاي.. واخذ عوده الى مكان اخر ودعا كل المحررين المتواجدين وقال اسمعوني.. فغنى لهم.. «يا بعد عني» ثم ارفد باغنية «قلت المظهر فاغنية» «تمنيت من الله» واخيرا اغنية «معاذ» من نفسه.. وبعد ان انتهى والجميع في انسجام تام.. قال: «مارايكم؟ اجابوا في صوت واحد.. جميعها رائعة وجميلة!!» قال طلال.. هذا هو جديدي الذي ساقدمه لجمهوري!!

فسأله احد الصحفيين.. والحوار يا ابو عبدالله!! اجاب.. جديدي سيستمع اليه الجمهور.. ورغم اني اقدر شعور كل محرر وكل جملهم التي انا اعرف قبل غيري مقدار حبها لي.. الا اني اري لو اعطيت المساحة التي سيأخذها حوار في الصحف للاستاذ محمد حسين زيدان او للشخ على الطنطاوي.. لافادني وافادكم وافاد الكثيرين غيرة ثقافتا وعلميا ومعرفة!! محرر اخر قال له.. اتدري ان هناك فنانين يرحبون وينظّمون لهذه الاحاديث وانت ترفضها!! اجاب.. كل انسان له فلسفته في الحياة وهذه فلسفة طلال مداح.. نكرتها هنا بعد ان سمعتها احد الاصدقاء فالح علي بذكرها لقراء فنون!!!

كوبليه

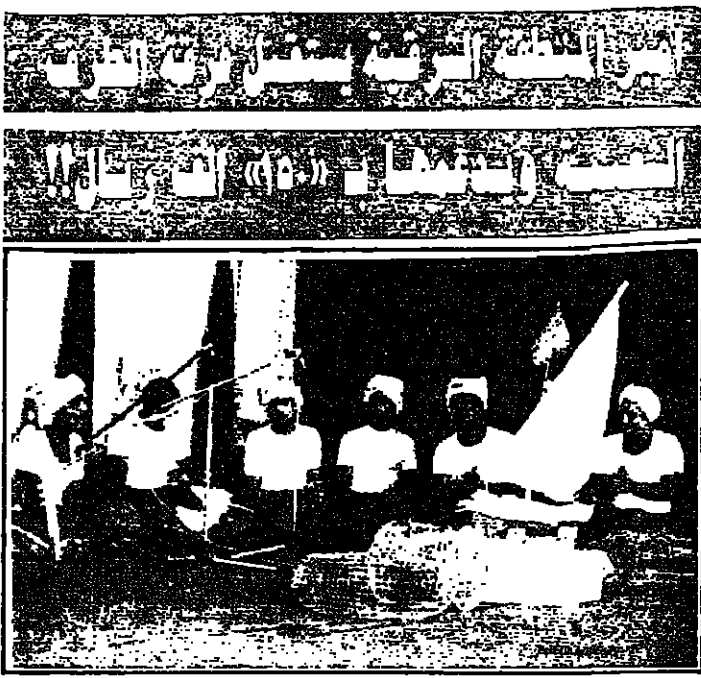
«لا يحوشك حبروك».. مسلسل جديد للفنان المتواجد سعد خضر.. الذي اثبت للساحة الفنية تواجده.. فبرغم ان الفيلم الذي شارك فيه «مصرع الايام» لا يزال رابحا في السوق.. ما هو يقدم مع مجموعة من زملائه المسلسل الجديد «لا يحوشك حبروك».. ليثبت ان الاحاديث الصحفية لا تكفي بقدر ما يكون هناك عطاء فني!!

ترجمه.. لـ محمد عبد الله

انادي عالي غدا بالليل
انادي اشقت له بالليل
عبدالرحمن بحير

ليت الهوى يصفى معك يا اصف القد
لهديك انا عمر الليالي هديه
لا شك ما يصير على خيلن الود
كود الذي قد خان امانة خويه..

بدر بن عبدالمحسن



الإحساء - عبدالله المحمّد: اعرب رئيس فرقة الفنون الشعبية بالطرف والتابعة لفرع جمعية الثقافة والفنون عن شكر جميع افراد الفرقة واصحاب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على التقدير الكبير الذي حظيت به الفرقة لدى استقبال سموه الكريم لافراد الفرقة الاسبوع الماضي.

وعلق رئيس الفرقة السيد محمد الصبي على مقابلة الفرقة لسموه بقوله بان توجيهاته الكريمه ستكون بمثابة الدعم المعنوي للفرقة وقد عاهدنا سموه الكريم على محافظتنا على هذا الفن الشعبي الاصيل فن الابهاء والاجداد.. مؤكداً سموه باننا لن نتردد في المشاركة في جميع الاحتفالات التي تنظم على مستوى المنطقة او المملكة.. كما حدث لدى الاخرى.



حبیب الدولیة:
الغنية
السعودية
كسعودیة
فی الحقة

المؤلف سيف بن مزينة من ابوظبي واغنية «احكم يا قاضي» وهناك عمل فني في الطريق مع الفنان فايق عبدالجلیل وعبدالله الراشد. وتستمر زيارة حبیب دولة للسعودية عشرة ايام ومن المقرر ان يسجل خلالها مجموعة من الاغاني مثل حلم الحبة ضاح من كلمات فارس حجي وبيا راعي النظرات من كلمات فهد شعيب وحسيني هوالده.. والاغاني كلها من الحان حبیب دولة ويرافقه في زيارته الفنان فهد شعيب الذي كتب العديد من الاغاني التي غناها حبیب.. والجدير بالذكر ان حبیب دولة مطرب شعبي منذ ١٩٧٦م.

الكويت - خاص: الفنان الشعبي حبیب دولة صاحب العديد من الاغاني الشعبية الناجحة وابرزها «يا قاضي» التي كتب كلماتها فهد شعيب واقيمت أكثر من مرة. حبیب دولة وصل السعودية قبل يومين.. وقد تحدث عن زيارته للسعودية حيث يقول انه شرف كبير في ان يزور المملكة العربية السعودية خاصة بهدف تسجيل بعض الاغاني الشعبية لانني اعتقد ان الاغنية الشعبية السعودية هي في القمة وذلك من خلال مجموعة من ابرز الاصوات التي غنتها مثل الفنان الكبير سلامة العبدالله الذي حقق شهرة واسعة في المنطقة الخليجية.. كما ان الاغنية السعودية المعاصرة هي ايضا في القمة وذلك بفضل الفنانين الكبار مثل طلال مداح ومحمد عبده وجيل الفنانين الشباب.

ويقول حبیب دولة: لقد زرت الدول الخليجية وسجلت العديد من الاغاني مثل ابوظبي والبحرين وقطر اما السعودية.. فهي المرة الاولى التي اخرج لها.. لكن سبق ان غنيت للمؤلف احمد التامر اغنية عنوانها «عذبتني يا حبیب».. اما الاغاني التي غنتها للمؤلفين من دول الخليج فهي كثيرة منها



فرقة
موسيقية
في منزل
بحي لبنان

فرقة موسيقية كاملة.. في منزل الفنان يحيى لبنان.. لكن كيف جاءت هذه الفرقة واحتمل اركان منزل الفنان يحيى.. لقد شوهد الفنان يحيى لبنان الاسبوع قبل الماضي وهو يتجول في شوارع الحمراء ليلة جمعة.. وهناك وجد الفنان يحيى لبنان على كورنيش الحمراء تاجر الات موسيقية يبيعها لهواة الموسيقى.. وما كان من الفنان يحيى لبنان الا ان دفع كل ما كان يملكه تلك الليلة واشترى الات موسيقية عديدة.

انظروا قال يحيى.. انه سيقدمها هدايا لاصدقائه من الفنانين.. والبعض الاخر سيحتفظ به ليمارس كل هواية في منزل يحيى اثناء زيارته له.. يحيى قال.. لحن جديد سيقدمه للجمهور ترجمه على عودته الجديد!!



المتنظريين عبادي
البحر وعبد المجيد عبدالله

هذه اللقطة اخذت لاثنتين من الفنانين البارزين على الساحة الفنية.. هما الفنان الكبير عبادي الجوهري او كما يحلو للفنان طلال مداح تسميته (بالاخطبوط) وزميله الفنان الراحل عبدالمجيد عبدالله.. او صاحب الصوت الشجي.. حيث جمعت بينهما الصدفة في احدى المناسبات واستطاعت عدسة «فنون الجزيرة» ان تلتصق لهما هذه اللقطة وهي ربما تويحي عن اللحن الجديد الذي تحدث عنه الفنان عبادي في شهر رمضان المبارك الماضي بصيغة (فنون).. عند سؤالنا عن جديد من الاغاني والالحان.. حيث تحدث لنا متجاوبا عن وجود لحن جديد سيقدمه الفنان عبدالمجيد عبدالله في الايام القريبة.. صاغ كلمات الاغنية الشاعر المبدع الامير محمد العبدالله الفيصل.. بالاضافة الى الاغاني الجديدة الخاصة به التي سيقدمها ايضا.. خاصة بعد عونه من مدينة باريس ومشاركته في الحفلات الغنائية التي اقيمت هناك وشارك فيها نجوم الغناء السعودي وفي مقدمتهم الفنان طلال مداح والفنان محمد عبده والفنان محمد عمر.

ديكتري

فنان ممثل.. يشغل منصباً لايأس به في احدى فروع جمعية الثقافة والفنون هذا الفنان.. فكر في تقديم استقالته من عمله بالجمعية.. مرة.. ومرتين وثلاثا.. وحتى عشر مرات.. هذه الايام ينوي تقديم استقالته من جديد.. بعد ان وجد للوضع غير ملائم له.. اسمه الفني.. وان اسمه اكبر من ان يقال هذا موظف بالجمعية.

استقالته هذه المرة يقول لاربعة فيها.. هذا الكلام قبل «٤» ايام.. بالامس قال ساعذل عن الاستقالة لطريف خاصة تتعلق بعمله الذي لا يستطيع احد من وجهة نظره ان يسد فراغه.

قبل ان اقرا للسنياري احب ان اتكلم مع المخرج او المؤلف بحيث اعرف منه الصورة التي ستكون عليها الشخصية وبناء عمل كلاهما لحد قولي او ارفض السيناريو.. واذا شعرت بان «الكلام» اكبر من الوجود على الورق ارفض على الفور.. حتى لو كنت معجبة بالشخصية.. وانا احب ان اعمل «بروفات» كثيرة لاثبات تقديسي بشكل ماثل.. وتجطني اكتشاف ابعاد الشخصية التي امثلها.

○ ليلي علوي ○

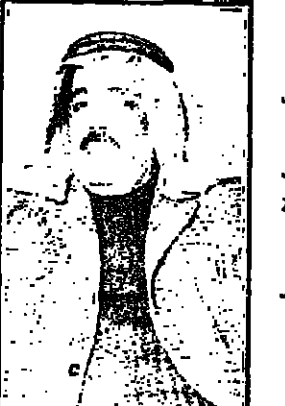


○ ايل علوي ○

طلال مداح.. مطرب
الجيلين..
محمد عبده.. مطرب
الشباب..
عبادي الجوهري.. عويد وصوت
وحافظ نغم..

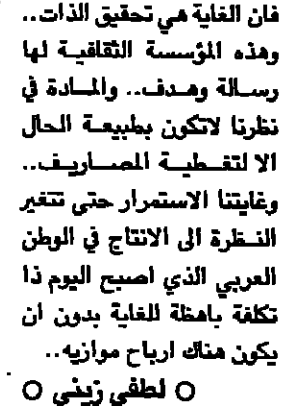
علي عبدالكريم.. صوت
محدود ورنان وجلو..
يحيى لبنان.. في الدانات
والجسبات والالوان الشعبية
جلو..
محمد عمر.. صوت جهود
وقوي ومتمكن!!

○ عبدالله محمد ○



○ لطفي زيني ○

«استديوهات زيني» هي
ثقافية بالدرجة الاولى..
وليست تجارية الربح..
والربح في الانتاج التلفزيوني
عادة مايكون ضئيلا وبالتالي
فان الغاية هي تحقيق الذات..
وهذه المؤسسة الثقافية لها
رسالة ومهدف.. والمادة في
نظرتها لتكون بلبعية الحال
الا لتغطية المصاريف..
وايضا الاستمرار حتى تتغير
النظرة الى الانتاج في الوطن
العربي الذي اصبح اليوم ذا
تكلفة باهظة للغاية بدون ان
يكون هناك ارباح موازية..

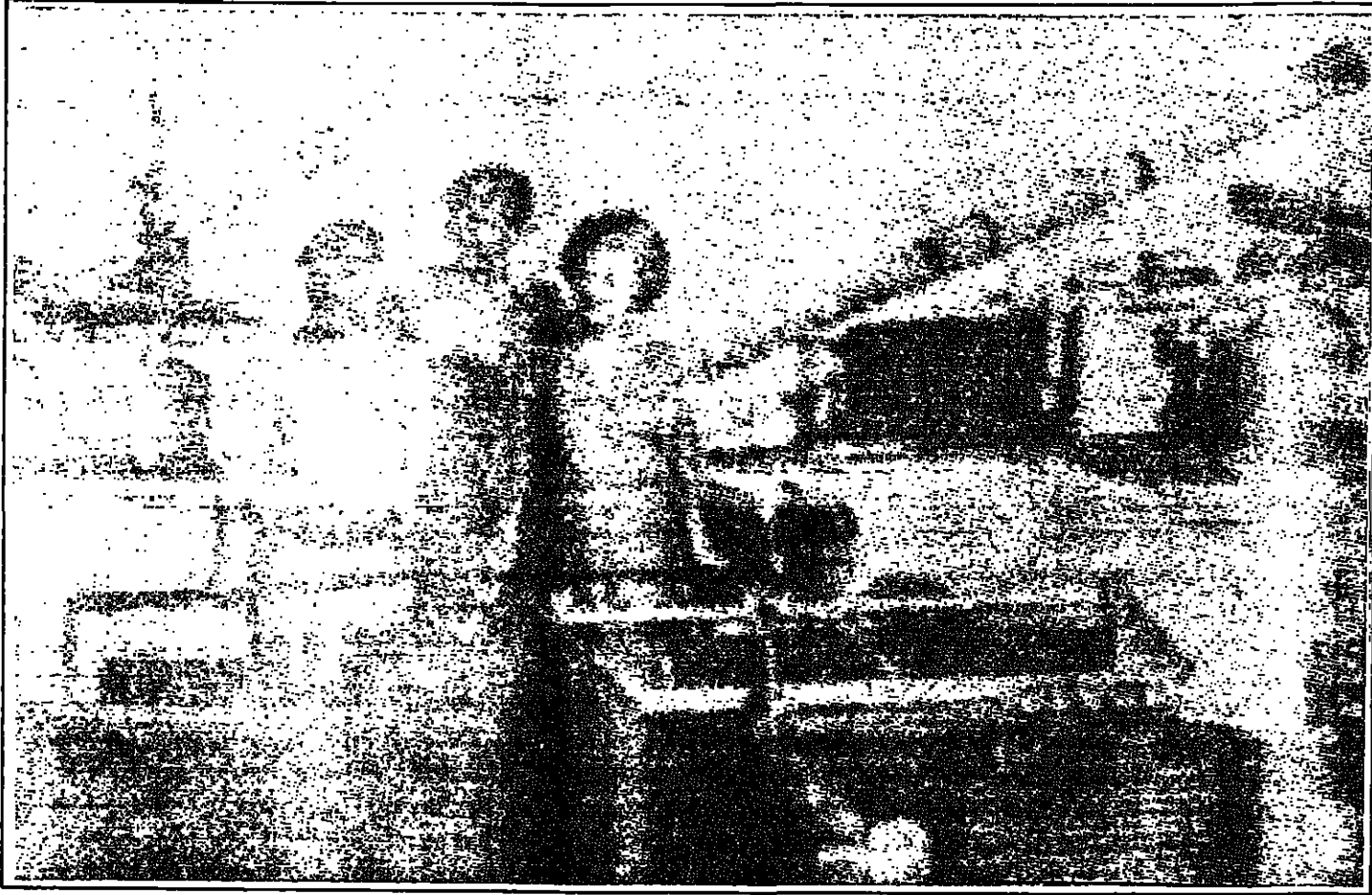


○ سعد عبدالله ○



○ لطفي زيني ○

نهاراً سعيداً
مع يريتش كالبدوشان!



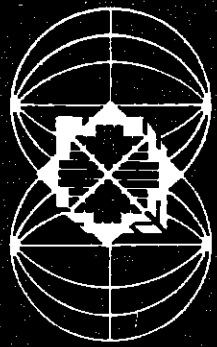
لندن - ٢١ سبتمبر - أ.ب..
رئيسة الوزراء البريطانية السيدة مارغريت ثاتشر والملك حسين عامل الأردن يستعرضان طابورا من الدبابات لدى زيارتهما لأحدى القواعد العسكرية في الأردن يوم الجمعة.



مدينت - اسبانيا - ٢١ سبتمبر - أ.ب..
الرئيس المصري حسني مبارك والملكة صوفيا ملكة اسبانيا ورئيس الوزراء الاسباني خلال حفل عشاء اقيم تكريما للرئيس المصري في القصر الملكي مساء يوم الجمعة.



مدينة المكسيك - ٢٠ سبتمبر - أ.ب..
الناجون من الزلزال الذي اجتاح مدينة المكسيك يوم الخميس يتلقون قلمة باسماء الضحايا علق على الجدران في هذا الزلزال الذي بلغت قوته ٧,٨ على مقياس ريختر اضرار جسيمة.



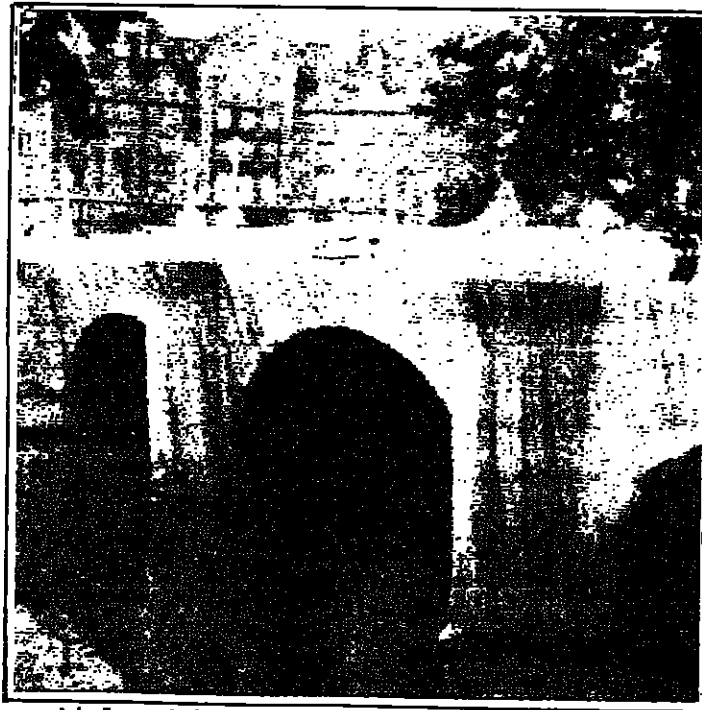
اخبار
عالمية
مصورة



مدينة مكسيكو سيتي - ٢١ سبتمبر - أ.ب..
المتطوعون المسلحون بالناقلات والسيارات في مدينة مكسيكو بجنا عن اتياء وقد اسفر هذا الحادث عن مقتل ٢٠٠٠ شخصا على الاقل.



مدينة المكسيك - ٢٠ سبتمبر - أ.ب..
رجال الانقاذ يحاولون اخراج سيدة من بين الانقاض في اعقاب الزلزال القوي الذي اجتاح مدينة المكسيك يوم الخميس.



كوبري بونت نيف التاريخي الذي يعد اقدم كوبري في باريس وقد غطت قاعدته وفوائيسه كلية بفضاض لامع من الشايلون ويقول الفنان الامريكي كريستو الذي قام بتصميم المشروع والاشراف عليه ان كوبري بونت نيف سيصبح للمرة الاولى عملا فنيا في حد ذاته. باريس ٢٠ سبتمبر - أ.ب..



مدينة المكسيك - ٢٠ سبتمبر - أ.ب..
احد رجال الانقاذ وقد تدل من نافذة احد المباني بينما زملاؤه في الداخل يحاولون مساعدته على دخول المباني يوم الخميس بعد ان اجتاح زلزال شديد مدينة المكسيك واحداث اضراراً جسيمة بالمدينة.



باريس - ٢٠ سبتمبر - أ.ب..
العمل مستمرون في العمل خارج فندق سل في باريس حيث من المقرر ان يفتتح الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران متحف بيكسو يوم الاثنين القادم حيث ستعرض ٢٠٠ لوحة فنية و ١٥٠ مجسما جماليا و ٨٠ مشغولة خزفية



نيويورك - ٢٠ سبتمبر - أ.ب..
وزير الخارجية السوفياتي انوار شينكار دودوز - الى اليسار - خلال اجتماعه مع سكرتير عام الامم المتحدة جاكير بيريز دي كويلار في مقر اقامة الاخير في نيويورك يوم الجمعة حيث من المقرر ان يحضر وزير الخارجية السوفياتي اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة.

إعلانات من منافسات حكومية

إعلان

تعلن إدارة أوقاف المنطقة الشرقية بالدمام عن شغور الوظائف التالية لديها فعل من يأنس في نفسه الكفاءة التقدم للإدارة المذكورة خلال اسبوعين من تاريخه.. والله الموفق.

اسم المسجد أو الجامع - مسجد عيسى الخاطر - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٠٥٠ ريال - الجهة الجبيل.

جامع ابن تيمية - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٢٥٠ ريال - الجهة الحقية.

مسجد موسى بن نصير - الوظيفة خادم - الراتب الشهري ٩٠٠ ريال - الجهة الدمام.

مسجد ابو بكر الصديق - الوظيفة امام - الفتة ج - ١٤٢٥ - الجهة الصرار.

مسجد صلاح الدين - الوظيفة امام - الفتة ب - الراتب الشهري ١٨٠٠ ريال - الجهة النقية.

مسجد صلاح الدين - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٠٥٠ ريال - الجهة النقية.

مسجد صلاح الدين - الوظيفة خادم - الراتب الشهري ٩٠٠ ريال - الجهة النقية.

مسجد الفاروق - الوظيفة خادم - الراتب الشهري ٩٠٠ ريال - الجهة الجبيل.

مسجد ابن ملجه - الوظيفة امام - الفتة ج - الراتب الشهري ١٤٢٥ - حي عبادة فؤاد بالدمام.

مسجد بن ملجه - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٠٥٠ - الجهة الجبيل.

مسجد عمير بن وهب - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٠٥٠ - الجهة الدمام.

جامع الامارة - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٢٥٠ ريال - الجهة الدمام.

مسجد الهدى - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٠٥٠ ريال - الجهة الدمام.

مسجد حي مدحت - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٠٥٠ ريال - الجهة الدمام.

جامع الامام فيصل بن تركي - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٢٥٠ ريال - الجهة الدمام.

مسجد الزيادة - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٠٥٠ ريال - الجهة النقية.

جامع اليرموك - الوظيفة مؤذن - الراتب الشهري ١٢٥٠ ريال - الجهة الدمام.

مسجد العليان - الوظيفة امام - الفتة ج - الراتب الشهري ١٤٢٥ ريال - الجهة حي العزيزية بحدائق الباطن.

إعلان للمواطنين

يعلن المجمع القروي بالهدار الى جميع المواطنين بان الاراضي المحددة في البند ادناه والتي تم نزع ملكيتها لصالح توسعة المنطقة المحيطة بمسجد الهادي بالهدار للمنفعة العامة وحيث لم يتقدم حتى هذا التاريخ اي من المواطنين باثبات تملك لها ولا كانت هذه الاراضي داخله ضمن المخطط رقم ٣٧٧ الممتد من المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض فاننا نهيى بالمواطنين بان على كل مواطن لديه مسكونة تثبت تملكه للاراضي المذكورة ان يتقدم الى المجمع القروي بالهدار ومعه اثبات تملكه في خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان لعرض ما يستحقه من تعويض وفي حالة عدم تقدم اي من المواطنين خلال المدة المحددة فان هذه الاراضي تعتبر اراضي حكومية ملك للدولة ولصالح توسعة وتنظيم المنطقة المحيطة بمسجد الهلال ولاجله جرى الاعلان.

بند رقم ١ - قطعة ارض قضاء مساحتها (٥٢/٥٤) متراً مربعاً ويحدها شمالاً: ملك ورثة حسين ابن راشد بطول (٩/٢٠) وجنوباً شارع عرض (٩م) بطول (٩م، ٤٠) شرقاً: ملك حسن بن راشد بطول (٥، ٥) وغرباً: ملك طلال بن راشد بطول (٥، ٨٠) م

بند رقم ٢ - قطعة ارض قضاء مساحتها (٥٩، ٥٠) مربعاً ويحدها شمالاً: ملك ورثة حسين ابن راشد بطول (١٠) وجنوباً: شارع بطول (١٠، ٥٠) م شرقاً: ملك طلال بن راشد بطول (٥، ٥٠) وغرباً: شارع بطول (٦، ١٠) م

بند رقم ٣ - قطعة ارض قضاء مساحتها (٣٢٧، ١٣) مربعاً ويحدها شمالاً: ارض قضاء (مساحة كبيرة) بطول (٣١، ١٠) وجنوباً شارع بطول (٣٢٧، ١٠) م شرقاً: بيت حسين بن راشد بطول (١١) وغرباً: شارع بطول (١٣) م

إعلان

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الدمام عن رغبتها في استئجار ليكون مقراً لمدرسة الجمش المتوسطة والثانوية على ان يتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - ان لا يقل عدد غرف المبنى عن اربع عشرة غرفة ولا تقل الغرفة عن ٥ × ٤ على الأقل.
- ٢ - يفضل ان يكون المبنى مسلحاً.
- ٣ - ان يتوفر في المبنى المرافق العامة.
- ٤ - توفير دورات المياه لا تقل عن ست دورات.
- ٥ - ان لا يكون المالك من منسوبي الوزارة.
- ٦ - الاستعداد لعمل الاصلاحات والتحسينات التي تطلب من المالك.

فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط السابقة عليه ان يتقدم بطلب الى ادارة التعليم بمنطقة الدمام عن طريق مدير المدرسة مصطحباً معه صورة من ملكية.

والرسم الكروكي لمشاتين مع تحديد الاجرة المطلوبة ويقدم الطلب في موعد نهائية ١٥ يوماً من تاريخ الاعلان.. والله ولي التوفيق.

إعلان

تعلن ادارة جوازات المنطقة الشرقية بالدمام عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لادارة جوازات ميناء رأس تنورة وان تتوفر به الشروط التالية:

- ١ - ان لا يكون محاطاً بمبان سكنية (عوائل).
- ٢ - ان يتوفر بالمبنى الماء والكهرباء والتلفون.
- ٣ - لا يقل مجموع الغرف عن عشر غرف وعدد دورات مياه.
- ٤ - مدة الايجار سنة تكون قابلة للتجديد.. فمن تتوفر لديه الشروط والمواصفات الموضحة بعاليه ان يتقدم لادارة جوازات ميناء رأس تنورة بطلب مختوم يحتوي على الآتي:

- (أ) صورة من ملك الملكية.
- (ب) كروكي موقع المبنى.
- (ج) خطاب موجه لمدير جوازات رأس تنورة موضح به مقدار الاجرة السنوية ومواصفات ما يحتويه بناؤه.
- ٥ - ان يتضمن موافقة صاحب المبنى التعديلات التي تراها الادارة.
- ٦ - لا يقبل الطلب اذا لم يوضح فيه العنوان كاملاً.
- ٧ - تقدم هذه الطلبات في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلان.

إعلان

تعلن وزارة البرق والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن تأهيل مود فتح المظاريف للمنافسة الآتية:

رقم المنافسة: ١٠٥٠٤٥.

اسم المنافسة: هندسة توريد وتركيب وتنظيم النظام الاتي لتشغيل وصيانة المقاسم المحددة بمركزي التدريب بالرياض وجدة ومعنى طريق خريص.

رقم المنافسة: ٢٠٥٤٥١.

اسم المنافسة: خدمات المساعدة الفنية لانظمة مقاسم ايه اكس ١١١ ايه اري ١٢ نظام توزيع المكالمات ونظام الهاتف السيار ونظام التشغيل والصيانة التلقائي ايه او ام.

على ان يكون آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٣٠ هـ الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٤ هـ وعلى السادة الذين يرغبون في شراء المنافسة رقم ٢٠٥٤٥١ والخاصة بالخدمات المساعدة الفنية لانظمة المقاسم والذين سبقوا شراؤها ان يقدموا شهادة تصنيف مع عطاءاتهم. ويتم استلام نسخة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات والعميل بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض الدور الاول - غرفة رقم ١٠٥ مقابل سداد مبلغ (١٥٠٠) ريال سعودي لكل منافسة:

إعلان طلب استئجار شقة

تعلن القاعدة الجوية بجدة عن رغبتها في استئجار عدد (١٥٧) شقة سكنية بحيث لا تقل عن (٣) غرف نوم بمنافعهما على ان تكون بطريق المدينة المنورة قريباً من القاعدة الجوية متوفر بها جميع الخدمات فعل من يتوفر لديه العدد المطلوب اجزءه منه تقديم طلبه داخل ظرف مختوم بالشماريخ الاصح وموصاه به سعره باسم سعادة قائد القاعدة الجوية بجدة ادارة التشغيل والصيانة آخر موعد لقبول الطلبات نهاية شهر محرم لعام ١٤٠٦ هـ والله الموفق

إعلان

اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن اعاده طرح مشاريع للدفاع المدني لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ الموضحة ادناه بطريق المنافسة بالاعلان عنها في كافة الصحف

رقم المنافسة: (٣٧)

مسمى المشروع: انشاء مبنى للدفاع المدني بالطائف بالنزعة قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) ريال - الفين ريال.

مكان الحصول عليها: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: شعبة العروض

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٥ هـ

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٦ هـ

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٦/١/٤ هـ

رقم المنافسة: (٥٠)

مسمى المشروع: انشاء مبنى للدفاع المدني بالطائف بالسليمانية قيمة وثائق المنافسة: ٤٠٠٠ اربعة الاف ريال

مكان الحصول عليها: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: شعبة العروض

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٥ هـ

موعد فتح المظاريف: يوم ١٤٠٦/٢/٦ هـ

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٦/١/٤ هـ

رقم المنافسة: (٥١)

مسمى المشروع: انشاء مبنى للدفاع المدني بالرسيف بمكة المكرمة قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ ريال

مكان الحصول عليها: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: شعبة العروض

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٦ هـ

موعد فتح المظاريف: يوم ١٤٠٦/٢/٧ هـ

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٦/١/٥ هـ

رقم المنافسة: (٥٣)

مسمى المشروع: انشاء مبنى للدفاع المدني بالسفلة بمكة المكرمة قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ الفين ريال

مكان الحصول عليها: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: شعبة العروض

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٦ هـ

موعد فتح المظاريف: يوم ١٤٠٦/٢/٧ هـ

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٦/١/٥ هـ

رقم المنافسة: (٥٤)

مسمى المشروع: انشاء مبنى للدفاع المدني بالمعابد بمكة المكرمة قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) الفين ريال

مكان الحصول عليها: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: شعبة العروض

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٧ هـ

موعد فتح المظاريف: يوم ١٤٠٦/٢/٨ هـ

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٦/١/٥ هـ

رقم المنافسة: (٥٥)

مسمى المشروع: مشروع انشاء وتجهيز ورشة الدفاع المدني بجدة قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) عشرون الف ريال

مكان الحصول عليها: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: شعبة العروض

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١٤ هـ

موعد فتح المظاريف: يوم ١٤٠٦/٢/١٥ هـ

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٦/١/٧ هـ

رقم المنافسة: (٥٦)

مسمى المشروع: مشروع انشاء وتجهيز ورشة الدفاع المدني بالدمام قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) عشرون الف ريال

مكان الحصول عليها: ادارة المشتريات

مكان تقديم العروض: شعبة العروض

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١٥ هـ

موعد فتح المظاريف: يوم ١٤٠٦/٢/١٦ هـ

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٦/١/٧ هـ

إعلان

تعلن وزارة الدفاع والطيران ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالرياض عن تأجيل منافسة صيانة ونظافة وتشغيل مدارس الابناء بطريق الفرج وحيث كان آخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٩ هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي اذا تأجل تعديد المنافسة لمدة شهر حيث يكون آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين ١٤٠٦/١/٣٠ هـ وفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١/٣١ هـ

إعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد مواد حديد الزهر والنحاس لشعبة الشبكات بقرع الدمام

رقمها: (١١)

قيمتها: (٣٠٠٠)

مكان بيع الوثائق: المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١ هـ

مكان التقديم: المشتريات

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢ هـ

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد مواد بلاستيك لشعبة الشبكات بقرع الدمام

رقمها: (١٢)

قيمتها: (١٠٠٠)

مكان بيع الوثائق: المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٥ هـ

مكان التقديم: المشتريات

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٦ هـ

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد المعدات المطلوبة للشبكات بقرع الدمام

رقمها: (١٣)

قيمتها: (١٠٠٠)

مكان بيع الوثائق: المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٥ هـ

مكان التقديم: المشتريات

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٦ هـ

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد المعدات المطلوبة للشبكات بقرع الدمام

رقمها: (١٤)

قيمتها: (١٠٠٠)

مكان بيع الوثائق: المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٧ هـ

مكان التقديم: المشتريات

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٨ هـ

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع اعادة سفلت حقريات الصيانة لفرع الاحساء

رقمها: (١٥)

قيمتها: (٣٠٠٠)

مكان بيع الوثائق: المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٧ هـ

مكان التقديم: المشتريات

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٨ هـ

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع اعادة سفلت حقريات الصيانة لفرع الاحساء

رقمها: (١٦)

قيمتها: (٣٠٠٠)

مكان بيع الوثائق: المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١٢ هـ

مكان التقديم: المشتريات

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/١٣ هـ

طرح مناقصة - جدول رقم ٦٦

مناقصة رقم: (٣٧)

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: عملية الحفریات والتسديدات والتوصيلات واللحام وانشاء بوابخ وغرف تفتيش وازالة وغرس اعمدة هاتفية وتأمين الكوابل والمواد اللازمة لمنطقة المدينة المنورة للاتصالات والمراكز التابعة لها.

قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات (الزله البمانية بجدة)

آخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٥ م حسب تقويم ام القرى

موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء ١٤٠٦/٢/٢ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٦ م حسب تقويم ام القرى.

مناقصة رقم: (٣٨)

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: عملية خدمات الهاتف السيار الاتي بجدة. مشروع رقم (٣٢٩٩١٤٤)

قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات (الزله البمانية بجدة)

آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٢/٥ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٩ م حسب تقويم ام القرى.

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد ١٤٠٦/٢/٦ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠ م حسب تقويم ام القرى.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصات ان يتقدم بطلب لشراء نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بهم على ان يسدد قيمة النسخة طبقاً للعدد امام كل منها للادارة المالية بمنطقة جدة للاتصالات خلال الدوام الرسمي.

إعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية - للمرة الثانية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: صيانة وتشغيل المياه والمجارى بالمنطقة الشرقية (عقد الصيانة لمدينة الدمام)

رقمها: ١٩/٨/٢٨

قيمتها: ٧٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق: شعبة المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١ هـ

مكان التقديم: شعبة المشتريات

موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء ١٤٠٦/٢/٢ هـ

التصنيف/نوعه: ان يكون المتقدم مصنف في مجال صيانة وتشغيل المياه والمجارى للسعوديين فقط.

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: صيانة وتشغيل المياه والمجارى بالمنطقة الشرقية (عقد الصيانة لمدينة الخبر)

رقمها: ١٩/٨/٢٨

قيمتها: ٧٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق: شعبة المشتريات

آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٢/٥ هـ

مكان التقديم: شعبة المشتريات

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد ١٤٠٦/٢/٦ هـ

التصنيف/نوعه: ان يكون المتقدم مصنف في مجال صيانة وتشغيل المياه والمجارى للسعوديين فقط.

إعلان

تعلن مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية بجدة عن عدم عودة مكفولها العامل علي علي علي علي الخرباوي - مصري الجنسية - والحاصل الجواز سفر مصري رقم ١٩٣٦٥٢ بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٠ حيث منح المذكور تأشيرة خروج وعودته وانتهت اجازته ولم يعد بعد . لذا تقرر المصلحة من التعامل معه او التستر عليه.

يرجى ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمصلحة على ارقام - ١٩٨٨٨٨٨٨/٦٦٦٦٦٦ او اقرب مركز للشرطة او الجوازات وله الشكر.

والله ولي التوفيق.

إعلان

مناقصة نظافة وصيانة مبنى فرع المؤسسة بالمنطقة الغربية جدة

تدعو المؤسسة العامة لتخليص المياه المالحة جميع الشركات والمؤسسات المتخصصة والمرخص لها بأعمال النظافة والصيانة والتي تحمل شهادة التصنيف للمقاولين السعوديين بهذا المجال للقيام بأعمال الصيانة والنظافة بمبنى فرع المؤسسة بالمنطقة الغربية عليهم التقدم الى مقر المؤسسة الرئيسي الكائن بالعليا مصطحبين معهم ما يثبت ذلك. علماً بأن قيمة المواصلات (١٠٠٠) الف ريال سعودي وسيكون آخر موعد لتسليم العطاءات الى ادارة المناقصات في المؤسسة هو يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٥ وان فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٦/٢/٢ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٦ م

كما تؤكد على ضرورة ارفاق الشهادات التالية مع العطاء:

- ١- ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء.
- ٢- شهادة التصنيف للمقاولين السعوديين.
- ٣- شهادة الزكاة والدخل.
- ٤- السجل التجاري.
- ٥- شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية.
- ٦- شهادة الانجاز والخبرة في مجال النظافة والصيانة.

إعلان للمرة الثانية

يعلن الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض عن طرحه في مناقسة عامة عملية توريد وتركيب استديو تلفزيوني بالدور الاول بالمبنى الرئيسي بالرياض فعل المؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال، والتي ترغب النحول في هذه المناقصة، مراجعة الادارة المالية بالديوان للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض وذلك مقابل تسديد مبلغ (٣٠٠) ريال للنسخة الواحدة مع ملاحظة ما يلي:

- ١- يبدأ توزيع النسخ الخاصة بالمواصفات اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/١ هـ ويستمر حتى نهاية دوايم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/١٦ هـ.
- ٢- آخر موعد لتقديم العطاء يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٣ هـ.
- ٣- فتح المظاريف سوف يتم يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٦ هـ.
- ٤- يلاحظ عند تقديم العطاء ان يكون داخل ظرف مختوم بالشماريخ الاصح ومصحوباً بما يلي:

- أ- بيان بالأعمال التي قامت بها الشركة او المؤسسة في مجال العمل في الجهات الحكومية.
- ب- ضمان بنكي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.
- ج- شهادة تسديد الزكاة والدخل مع صورة من السجل التجاري والاشتراك في الفرقة التجارية.

يقدم العطاء باسم مدير عام الشؤون الادارية والمالية بالديوان يكتب عليه مناقصة (تأمين وتوريد استديو بالديوان مناوله الادارة المالية بالديوان).

والله الموفق.

إعلان

تعلن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن حاجتها لاستئجار مبنى محدث لثانوية الشقيق على ان لا يقل عدد غرفه عن ١٢ غرفة فعل من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة دلم القرى، موصفاً به الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وخطاً مصدقاً يفيد بعدم انتهاء المتقدم لوزارة المعارف الى ادارة التعليم بالاخصاء قسم الحاسبة (الاجور) شرطه ان تكون جيدة الاضاءة والتهوية وتفضل المباني ذات الغرف والاشنية الواسعة وسوف لا يظر لاي طلب تنصه المرفقات المشار اليها هذا.. والله الموفق.

إعلان

١- رقم المنافسة: (١٥)

٢- اسم الجهة المعلقة: مركز الحاسب الآلي - جامعة الملك عبدالعزيز

٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها: اجهزة تابعة لوحدة التشغيل المركزية

٤- قيمة وثائق المنافسة: ١٥٠٠ ريال (فقط وقدره الف وخمسمائة ريال لا غير)

٥- مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بالجامعة

٦- آخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢ هـ

٧- مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨)

٨- موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢ هـ

الساعة الحادية عشرة صباحاً.

إعلان

تعلن مديرية الشؤون الصحية بمنطقة جيزان عن تأجيل منافسة الصيانة والتشغيل للمولدات الكهربائية لعدد ٤١ مركزاً صحياً بمنطقة جيزان حيث تأجل موعد فتح المظاريف وتقديم العروض الى يوم الاحد ٢٩ محرم ١٤٠٦ هـ

إعلان

تعلن بلدية جيزان عن نظافة مدينة جيزان وذلك قيمة النسخة الواحدة (١٠٠٠) الف ريال لا غير. وعلى ان يكون آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨ هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١/٢٩ هـ.

إعلان عن مناقصة

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية صيانة الالات المكتبية الموجودة في الوزارة.. وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة بذلك تظليدفع مبلغ (٥٠٠) خمسون ريالاً للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لاسر وزارة المواصلات، ومن ثم يقدم عطاءه من صورتيه داخل ظرف مختوم بالشماريخ الاصح ويوضع داخل ظرف مختوم ايضا بالشماريخ الاصح ومعتمناً باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهائية عام ١٤٠٦ هـ وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية والصناعية.. وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوايم الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٦/٢/١٤ هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٨ م وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه.



هذه الاجواء جميعا تشير الى ان لبنان بدأ يعيش بالفعل شبح ازمة اقتصادية اجتماعية جامعة تختلف جذريا عن الازمة التي ما انفك الحديث عنها منذ مطلع العام ١٩٨٣ بعد الاجتياح الاسرائيلي للبنان ولعاصمته

والمثلون بحقيقة الوضعين -
المالي - الاقتصادي والاجتماعي
يتأهبهم شعور كبير بالخوف على
الآتي من حقبة الأشهر المعدودة
المقبلة إذا ما بقيت الحال العامة
السياسية والأمنية في البلاد على
ماهي عليه .
وبات الجميع في شبه يأس كامل
من تحسين الأوضاع وكأن الكل
سلم بواقع الحال وليكن ما يكون !
والأخطر من هذا كله
الليباني بدأ يفقد ثقة بنفسه فهو
لم يعد يعتقد أن لبنان - الإستغنى
عنه أو «اعطونا السلام وخذوا
مديمتهم العالم» .. إلى آخر
الكلمات والعبارات التي كانت حتى
الامس القريب عزيزة جدا على قلب
المواطن اللبناني إذا بيد أن حجم
الكارثة باتت أكثر من طاقة اللبناني
على الاحتمال .

وخلاصة القول ان الرهان الاقتصادي - المالي الاجتماعي في هذه الفترة لم يعد في الابتعاد عن الخط الاحمر - فلقد دخل لبنان هذا الخط انما الرهان هو امكان الخروج من هذا الخط !

يقول أحد خبراء الاقتصاد : ان القضية الآن ابعد من كثير من مجموعة من الناس امام قرن او محطة لتوزيع الحريات الحصول على ربطة خبز او صحيفة من البنيين . فالحال يالك خير يد حتى لو كان البعض يائف البعض ، والبعض لو اكل الكل والكل ياكل الكل . القضية اننا ومن نجل كذب مقبول على مرحلة لادب فيها ٩٠ بلاتة من الشعب اللبناني ما ياكلونه . او ما يتقاتلون على اكله بما يتناسبون من زواريب و«مناطق خضراء» .

يجمع خبراء الاقتصاد في
لبنان - ويشاركهم في ذلك معظم
القيادات الاسلامية - والمسجية -
في لبنان لم يشهد في مرحلة من
تاريخه حالة في حجم وخطورة
التدهور القائم على المستويات
الاقتصادية والاجتماعية والعيشية
والخدمات العامة.

ويتفق الخبراء والقيادات على
القول ان عشر سنوات من الحرب
للبنانية كانت كافية لان تصيب
البلاد بالخراب والتخريب والدمار
والتمتع التي لحقت بالمرافق
والنطاق والمؤسسات العامة
والخاصة حيث ان هذا الوضع
جعل هؤلاء الخبراء يفترون بان
لبنان دخل بالفعل مجال الكارثة
الكبرى وعلى لسان وزير معين
بالشان المالي والاقتصادي من
الوزير فتكرد قصير وزير الصناعة
والعظف ووزير المال الرئيس كميل
شمعون .

وجاءت الاحداث الامنية
الاخيرة والتي احكمت اغلاق
المعابر مما جعل بيروت الغربية
تعيش مايشبه حالة الحصار لتسلط
الاضواء من جديد على قضية
تتفاعل منذ مدة طويلة وهي قضية
المحروقات ورفع الدعم عنها .

وبالفعل فقد تقاطعت هذه الأزمة بشكل أدى إلى سقوط قنصل وانحلال اشتباكات حول النزير اليسير من هذه المادة التي وصل إلى هذه المنطقة كما نشط السوق السوداء وبيعت الصحيفة بمائة ليرة لبنانية (سعرها الرسمي ٥٤ ليرة لبنانية حتى الآن) وإزاء تقاطع هذه الأزمة وجد وزير المال الرئيس شعبين الفرصة مؤاتية لينال موقفه من قضية رفع الدعم التي يعارضها الوزراء والعلميون بحجة أن الهدر في المال العام يتم في أكثر من مجال وفي وجود المراهنة على الشرعية فلماذا تختار الدولة هذا المجال للتغيير ولتقتل مجالات أخرى ! فقد انقلب الرئيس لشعبين !

وزارة المال تستعفي في دفع المبالغ المتربطة على دعم المحروقات وحتى تفرغ خزانة الدولة من المال والتمويل الكبير.

وذكرت مصادر عن شمعون ان وزارة المال تشتري من السوق المالي ما يتراوح بين ٦٠ و ٧٠ مليون دولار في الشهر لسد ما يقترب لدعم المحروقات وان هذا الامر من اهم اسباب ارتفاع الدولار في السوق اللبنانية . واكدت هذه المصادر ان ارتفاع سعر الدولار ان يتوقف الا اذا توقف دعم

وزير الاقتصاد فكتور قصير عزا
عدم توفر المادة الى امكان حدوث
عمليات تهريب مذكرا ان سعر
صفحة البنزين في اسرائيل ١٢
دولار اي حوالي ٢٤٠ ليرة لبنانية
بينما سعرها في لبنان يتجاوز
الاربعين بضع ليرات .

أعلن صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن نهد بن عبد العزيز افتتاح المهرجان الثقافي الأول للشباب، مجلس التعاون الخليجي (١٩٦١ سبتمبر) في طوكيو... ولقد احتشد في المناسبة طلبة الفصحى المسيحية ليلبوا بلازا في طوكيو نحو من ألف فصحى من شتى طبقات المجتمع الياباني، وزراء وأعضاء في البرلمان وطلبة وقادة الشباب ومسؤولين، كما حضر أيضا رجال السلك الدبلوماسي الغربي والاسلامي ولقيف من الطلبة العرب الذين يدرسون في اليابان... وقال صاحب السمو الملكي الأمير الشاب بن ابنتنا في دول مجلس التعاون الخليجي الذين اتوا الى اليابان لانجاز هذا الهدف الحضاري، على نحو كامل وديارية تامة بأنهم اتوا الى بلد صديق، ذي حضارة تاريخية عظيمة، له دل صلات مجلس التعاون الخليجي مع تاريخه وثقته...

وهي صلات وثيقة تمتد جنورها
العميقة في تاريخ حضارة الشرق
الزاهية ذات المكننة العلمية الرفيعة
بين حضارات العالم... لقد كان
الشرق على الدوام مصدر الفكر
والثقافة، ومنع التجديد والابتكار في
هذا العالم... وعندما قرر أصحاب
الصدور والسعادة ولوج الشبَاب
والثقافة في دول مجرى النهران
الخليجي الست، عندما قرروا اختيار
البابان لهذا المهرجان، فإن قرارهم
هذا جاء بعد روية وتفكر وتحقيق
وثبت من أجل الإنسانية الصديق

ومسؤوليه المجالين سيفقدون - لا
ربط - مثل هذا اللون من الوان
النشيط الثقافي، وإن الجميع في منطقة
الخليج لديهم ان يدركون ان اللقاء مع
البيان ليس لهو، تمتع العلاقات
بين البيان وبين دول مجلس التعاون
الخليجي، وليس هو الحصول على
ما يتوخى ذلك البلد الصديق من الوان
المخترعات والتكنولوجيا الحديثة
التي يهوى العالم بها تتسم به من
دقة، وليس من اجل الخوف
اجل التعزيز بحسب... بل وليس من
اجل استيراد العلاقات الاقتصادية في
مجال استيراد البيان للنقط (المادة
النادرة) من دول مجلس التعاون
الخليجي، فتك المالات ذات صلة
اقتصادية جيدة، بل انجد ما امة

من اهمية وعظيـم شأن، غير ان الطرفين هنا لـديهما القناعة التامة والعقيدة الراسخة بان ثمة روابط أخرى ذات سمات حضارية تصل اليـابـان ودول مجلس التعاون الخليجي منذ القدم، ولقد ان الـاوان في الوقت الحاضر ان تعضي قـدما في تعميق هذه الروابط التاريخية وان يعمل الطرفان على تقوية الـاوصـال بينهما..

وأكد صاحب السمو الملكي أن الهدف الأساسي لمجلس التعاون الخليجي هو العمل لتحقيق السلام العائلي، وأن مجلس التعاون الخليجي يترك ادراكا تاما أن روابط الثقافة والحضارة لغناء سعادة لتتقوى السلام.. وقد وجد سعادة مستر يوشياكي كيببي وزير التعمير ممثلا عن رئيس الوزراء ياسو هيديو ناكاسوني رغب بصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد، والضيوف المجلين من دول مجلس التعاون الخليجي.. وقال: لقد توسلت للعلاقة في الآونة الاخيرة بين اليابان ومجلس التعاون الخليجي ولا سيما في التواحي الاقتصادية وفي ذات الوقت نجد ان اهتمام الشعب الياباني بالامور السياسية لدول مجلس التعاون الخليجي واقتصادا ومجتمعاتها يتزايد يوما بعد يوم، واهم من ذلك الاكد ان الانضمام الى الذين يزورون اليابان من دول مجلس التعاون الخليجي سيثبتان دول مع شباب اليابان الخيرات الثقافية. وهو اذن من الزاين التبادل بين الشباب لغناء عنه كي نربي الدائم التمسك لفراسه علاقات بين دولته

□ الأمير هيثمي مع أمين مجلس التعاون لدول الخليج العربية عبد الله بشارة والذكورة
 مبداء مقابلة (مسلمة) الإستلاء (جامع) طوكيو □

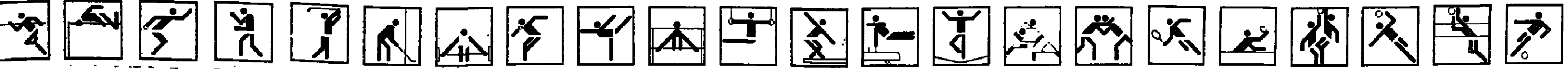
□ الفرقة العسكرية أثناء تقديمها رقصة صليبي اللؤلؤ خلال المهرجان الخليجي □

□ الفرقة السعودية تقدم راقصة العرضة الخليجية في اليوم الثالث للمهرجان الخليجي □

فيما افضل ثم يعيدون الى اوطانهم
 باغبين الذكريات ..
 وصنرح سعادة مستر/ كبيي
 لـ (الوزير) بأنه يرجو
 لا تكون تلك التهيئة بل البدايات
 القوية لعلنا اقد، واول مدنى مع
 يهذه المناسبة، بتوجيه عنى الصداقة

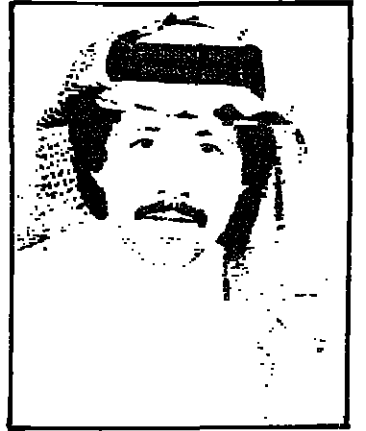
طلب نقل وظيفة معقب
 قدان مؤسسة ابراهيم محمد بن سعيدان
 للعقود والآلات بالرياض
 عن حاجتها **معقب سعودي الجنسية**
 إلى
 دفعا للاشروط الآتية :-
 ١- أن يكون حسن الظهور وذو أخلاق طيبة .
 ٢- لديه خبرة في التعقب لدى الدوائر الحكومية وغيرهما
 لا تقل عن خمس سنوات .
 ٣- أن يكون حاصلا على مؤهل مترتبة ويفضل من مجال هذا العمل
 الراتب محدد في حدود المؤهل والدرجة العالمية . فلهذا من جرد نفسه
 الكفاءة لتفعل لهذه الوظيفة الاتصال على ٤٦٥٤٤٧٣٠ خارج الرياض على العنوان

**للسادة
الزراعيين**
**بناسبة حلول
العام الجديد**
تيسر مؤسسة زافا الزراعية
 أن تعلن لعملائها الكرام عن ترفيع السيولة المحسنة
 على المستلزمات ذات الجودة والسمعة العالمية المضمونة
فقط ٩٧٠٠ ريال
 تسامح مؤسسة زافا الزراعية
 للمزيد من المعلومات
 الرجاء الاتصال
 ت ٤٦٤ ٥٠ ٦١ الرياض
 ٠١-٥٥٥٤-٣٥٣٥٠
 ٠١-٥٥٠٠-١٤٥١ فاكس



انتظروا النصر في الموسم القادم !!

عودة نجوم الفريق السابقين والنصر يلعب للبقاء، الأسبوع القادم



الفريق سيخوض عدة لقاءات ودية مع مجموعة من فرق الدرجة الممتازة والاولى وسيتم تحديد هذه المباريات فيما بعد ووفق خطة اعداد المدرب للفريق.

وعن صحة عودة مجموعة من نجوم النصر والفريق النصر والذين تم توقيفهم من قبل اللجنة التنفيذية انتظموا في تدريب الفريق مع المدرب الجديد في تمرين الفريق. والمدربون هم عبد الله عبد ربه وديويش سعيد وصالح الجيا بالاضافة الى مجموعة اخرى من اللاعبين الذين ابدوا استعدادهم من جديد لخدمة النصر.

وحتى بلا شك رجينا كثيرا بعودتهم الى ان مشاركتهم في مباريات الفريق في الدوري مرتبطة بمدى اقتناع المدرب بسلامتهم الفيزيائية التي لا شك فيهم الذي يحدد مشاركة اي لاعب لتمثيل الفريق وهو

كتب / عبد الله الملحم.

في لقاء حافل وقصير للصفحة مع صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد العزيز آل سعود في الرياض، حضره عدد من المسؤولين في وزارة الرياضة، وشارك في اللقاء عدد من لاعبي النصر والفريق النصر والذين تم توقيفهم من قبل اللجنة التنفيذية انتظموا في تدريب الفريق مع المدرب الجديد في تمرين الفريق. والمدربون هم عبد الله عبد ربه وديويش سعيد وصالح الجيا بالاضافة الى مجموعة اخرى من اللاعبين الذين ابدوا استعدادهم من جديد لخدمة النصر.

وحتى بلا شك رجينا كثيرا بعودتهم الى ان مشاركتهم في مباريات الفريق في الدوري مرتبطة بمدى اقتناع المدرب بسلامتهم الفيزيائية التي لا شك فيهم الذي يحدد مشاركة اي لاعب لتمثيل الفريق وهو

احمد عيد رئيس الاهلي :

لم نقرر تنظيم الدورة لأسباب مادية !! وخرنا في بطولة الاندية العربية ماديا ايضا !!



اشتركة في الدورة الا ان ظروف انشغاله بالدوري التنضوي جعلته يتخذر عن المشاركة. وأكد على ان النهاية التي يظن الجميع بان الاهلي سيتحصل منها على مبالغ طائلة شيء غير صحيح، ولعل ما حدث في دورة الاندية العربية هو دليل كاف على ان مشاركة الاهلي في هذه البطولة التي تنظم مثل هذه الدورات.

تجدر الاشارة الى ان صاحب السمو الملكي الامير عبد الله الفيصل هو الرئيس الفخري للاهلي السعودي وللأهلي المصري والمريخ السوداني وهذا دافع جعل كل الفرق ترغب بالمشاركة في الدورة للخدمات الجارية التي قدمها راشد الرياضه سمو الامير عبد الله لهذه التي تنظم مثل هذه الدورات.

كتب / ابراهيم الشهري.

أكد الأستاذ أحمد عيد رئيس النادي الأهلي للصفحة بان الدورة التي قرر الاهلي تنظيمها في السادس والعشرين من هذا الشهر جاءت ضمن اهتمامات الادارة وتنظيمها من اعضاء الشرف لتتوسط فترة الركود الحالية التي يشهدها النادي في مجال كرة القدم. وقال بان تنظيم الاهل لهذه البطولة جاء بعد دراسة جادة وتحقيق الفائدة المرجوة من هذه اللقاءات بالاضافة الى انها تضم جميع الشباب العربي وتؤكد مدى عمق العلاقة الرياضية التي يكتنزمها الشباب العربي. وقال بعض النظم عن الخسائر المادية وخلافه فالذي يهمننا هو ان يتم تحقيق الهدف الذي نريه اليه بان تتجسد البطولة وتحقيق الهدف الاسمي الذي نسمى اليه من خلال هذه الدورة الا وهو الخروج بمظهر مشرف لاستوى البطولة ككل. وقال العيد بان الاهلي المصري ربح بالفكرة وابدى مواقف قوية للمشاركة في الدورة وكذلك الحال بالنسبة للاهلي اليمني والمريخ السوداني. وقال بان التبرج النضوي كان من المفترض

حمامات سكاونا

عزف خشبية
حمامات
بخار
أجهزة
مساج
مائي

أسعار مناسبة

مؤسسة سليمان الديبع التجارية

عودة المياه الى مجاريها بين ادارة وطائرة الربيع

جدة - مكتب الجزيرة - ابراهيم الشهري.

بعد تهديد شديد للوجه من افراد طائرة نادي الربيع بعدم اللعب في الدوري القادم، تواصل السيد سالم بقتان رئيس النادي الى شبه اتفاق مع لاعبي الفريق لحل المشكلة بأمور ميسرة وقد أكد بقتان استعداد الادارة على صرف الثلاثين الف ريال التي هي مكافأة تحصل عليها الفريق بعد صعوده الى



مركزه في الدوري.

وكانت المشكلة التي اتخذتها ادارة النادي هي عدم اللعب في الدوري القادم، تواصل السيد سالم بقتان رئيس النادي الى شبه اتفاق مع لاعبي الفريق لحل المشكلة بأمور ميسرة وقد أكد بقتان استعداد الادارة على صرف الثلاثين الف ريال التي هي مكافأة تحصل عليها الفريق بعد صعوده الى

حكام الأسبوع الثاني لكرة السلة

كتب / علي الاحمدي.

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة السلة يوم امس بياناً باسماء حكم مباريات الاسبوع الثاني والذي تقام مبارياته في نهاية الاسبوع الحالي. وفيما يلي اسماء الحكم:

الدوري الممتاز الجمعة ١٤٠٦/١٣ هـ

الاحد ٨ محرم على صالة جدة ٤،١٥ عصرًا رمضان السيد

ويستضيف

الاهلي x النصر على صالة جدة ٥،٢٠ عصرًا خالد السعودي وفهد الصفيان.

مهر x الفتح على صالة الاحساء ٤،١٥ عصرًا محمد حكيم والحراج.

الهلال x الوحدة على صالة الدرجة ٥،٢٠ عصرًا ابراهيم التركي واللال.

الخليج x احد على صالة الدمام ٥،٢٠ عصرًا عبد الرحمن المسعد ومحمد الربيع.

ومعظم الاول الجمعة ١٤٠٦/١٣ هـ

الانصار x القادسية على صالة المدينة ٤،١٥ عصرًا كمال حمزة والعمرى.

النهضة x الربيع على صالة الرابطة ٥،٢٠ عصرًا عبد الله بخيت واحد غراب.

الترجي x عكاظ على صالة الرابطة ٤،١٥ عصرًا راشد الدهام والعيان.

راس تنورة x الصفا الساعة ٤،١٥ عصرًا تركي راقي وناصر السعوي.

مصر x الاتفاق على صالة الدمام ٤،١٥ عصرًا علي الطلال والمجلان.

نقلشو للمنتخب الخامس ١٤٠٦/١٣ هـ

الاحد x الانصار على صالة المدينة ٢،٢٠ عصرًا احمد قاسم والسليبي.

مهر x الصفا صالة الاحساء ٤،١٥ عصرًا رمضان السيد وحسن آل سعيد.

الخليج x النصر صالة الدمام ٢،٢٠ عصرًا متولي ابو سريع واحد اسلم.

الفتح x مفر صالة الاحساء ٢،٢٠ عصرًا محمد حكيم والشهلي.

نقلشو الدرجة الاولى الخميس ١٤٠٦/١٣ هـ

عكاظ x الوحدة صالة الثالث ٢،٢٠ عصرًا فيصل تركستاني والاسي.

النهضة x الربيع صالة الرابطة ٤،١٥ عصرًا علي الطلال وحسن النصر.

الاهلي x الاتفاق صالة جدة ٢،٢٠ عصرًا ربيع خليل والصومالي.

الهداية x ج صالة الرابطة ٢،٢٠ عصرًا مالك سليمان والسعوي.

الشباب x السلام صالة الدرجة ٤،١٥ عصرًا ابراهيم التركي والمالك.

الرياض يحتل الصدارة .. والاتحاد والنصر يتفوقان على الخليج والفتح



كتب / علي الاحمدي.

جاءت نتائج مباريات الاسبوع الاول في الدوري العام لكرة السلة عالية ولم تحصل في لقاءات الدوري الممتاز اي مفاجأة تذكر فقد انتهى لقاء احد مع الهلال وهو الذي شرفه سمو الامير لائل بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة وحضره جمهور كبير يفوق عدد اللاعبين في اللقاءات التي كان على عكس تلك التوقعات والتي تشير مسبقا الى فوز الهلال لعدة عوامل تقف في صفه ابرزها ضمه لعناصر جديدة وبجاءة بالاضافة الى ان المباراة ستقام على ارضه وبين جمهوره ولكن يبدو ان خيرة احد وقته وعودة بعض اللاعبين الى صفوفه كانوا والى وبالفعل والآخر والذي ظهر بمستوى جيد بالرغم من انقطاعه لفترة طويلة لم يستطع افراد الهلال ان يفعلوا ضدهم اي شيء وذلك بالرغم من قوتهم وخبرتهم ولكن يجب ان لا ننسى دور التجانس وخاصة في هذه اللعبة وهذا ما افتقده الفريق الهلالي. عمومًا قطع احد مرحلة جيدة في الدوري بالرغم من انها اول مباراة له في الموسم الجديد. حيث ان فوزه على الهلال وفي الرياض وهو الذي يطمح بين صفوفه ابرز اللاعبين امر ليس بالسهل.

اما في مكة المكرمة فلم يجد الاهلي اي صعوبة تذكر في لقائه مع الوحدة حيث استطاع بسهولة ان يهيئ المباراة لصالحه مما يعطي تكتيكاً على قوته من خلال اول مبارياته في وقت ظهر فريق الوحدة بمستوى مقارن من استواء في الموسم الماضي. وربما اصحابه ابرز اللاعبين على بكر في الفوز على الهلال في بداية المباراة تأثره في الفريق في الشوط الاول وبالرغم من تفوق الوحدة في الشوط الثاني وانتهاء الشوط لصالحها بفارق شاسع تقاطع الا انها لم تستطع كسر الفارق الذي سجله الاهلي في الشوط الاول وهو ١٩ نقطة.

اما في الاحساء فقد تمكن النصر من اجتياز الفتح دون عناء وشاركه في هذه

فيروننا يبحث عن اول فوز له هذا الموسم بقيادة الكبار

بفعالية في لقاء اليوم امام بيرزا بعد ان سجل احد اهداف جوفنتوس الخمسة في شباك بيرزا دوري كومسجورج في بداية مشوار الدفاع عن لقب البطولة. ولقد اشك مدبر لوكسمبورج بطريقة لعب لودويج بقوله انه افضل لاعب شاهده مؤخرًا.

كما يتوقع ان يعود نجم الوسط بيلاتيستي لستواء المعروف في قيادة جوفنتوس عقب العروض المتواضعة التي قدمها حتى الآن في الدوري الإيطالي والتي لا تماثل الطريقة التي لعب بها طوال الموسم الثلاثة الاخيرة والتي تصدر فيها قائمة الهادفين على التوالي.

ويسافر نادي روما الى جنوب شرق البلاد للقاء لافازا لسانع الجديد باري بحتا عن تقاعته المباراة على الرغم من انه سيأبى اليوم بين مدافعة الدوري نيل الذي تقدر ابله لعدة اسابيع عقب طرده مؤخرًا. كما سيلعب باري الذي لم يحصل على اي نقطة حتى الآن بدون لابل الوسط الايطالي الذي غيبت عن كواثر الذي اشتراه مؤخرًا من استون فيلا وتعرض للاصابة خلال تصفيات الكاس الذي جرت قبل افتتاح الدوري. ولقد باتر كواثر الشاير الحقيقية عقب شاشته من كسر زوج في السابق.

والجديد في صفوف نادي روما اليوم يتشكل في احتفال عودة ديمو الوسط البرازيلي لودويج سويرزو الذي دارت حوله شائعات كثيرة وشخصته المخادعة الناصري والحق بزميله الآخر رويرو فلكلا الذي انضم لنادي ساو بطراو بالبرازيل.

● وسيلعب ميلان عقب عودته الخسرة من فرنسا حيث خسر يوم الأربعاء ٢/١ امام لوكسبرج في تصفيات كأس الاتحاد الأوروبي مباراة صعبة امام فيروناتينا قد تؤثر على موقفه في المصادرة خاصة وانه سيكون بدون حارس مرمه وقبولتي غالي الذي تم ايقافه لعدة اسابيع لاشتراكه مع احد الحكم.

● وبالنسبة لحاصل اللقب فيروننا الذي فشل في الحصول على موقع متمم منذ البداية حيث خسر ثلاث نقاط حتى الان فانه سيلعب اليوم امام كويم الذي انجز في اللقبين السابقين. ولقد ابدى جونا فيروننا ومتنقل لاد لمارك الخطير بديع الكبار استعدادا ليليا للعودة يستقبل مدفن خلال فوز الفريق امام جماهيره يوم الأربعاء الماضي ١/٢ على بطل دوري ساولونيكيا في بطولة الاندية الأوروبية أبطال الدوري.

وافق اتحاد كرة القدم الايطالي على اقامة البطولة التي اقراها مؤخرًا لكافة الدرجتين الاولى والثانية تحت مسمى « منافسة كل الاندية » لتسبر بجانب بطولة الكاس العظمى للاندية الستة التي تم حرماتها من خوض البطولات الأوروبية هذا الموسم وذلك على الرغم من انسحاب معظم الاندية عن المشاركة فيها .. وانطلقت هذه البطولة يوم الأربعاء بوجود ٢١ فريقاً فقط من اصل ٣٨.

وبانسحاب بيرمنغهام فقد تقلص عدد اندية الدرجة الاولى الى خمسة فقط هي شيلسي - كوفنتري - مانشستر سيتي - اكسفورد ويوريوش البيون . وبعد ان رفضت الاندية الكبرى التي لا تشارك في كأس السوبر للعب في هذه البطولة الجديدة لكل الاندية الأعضاء ، قلته يتوقع ان يقوم اتحاد

ضمن دوري اتحية مكتب الرس :

الخلود يفرق في الموج الهائج والحزم ينجو من مصيدة الجواء

رغم تحذيرهم الهدف الاول الا ان لاعبي الموج سيطروا على بقية هذا الشوط والذي انتهوه لصالحهم بالتعادل ثم الفوز اما عن الشوط الثاني والذي كانت محاولات يائسة من هجوم الخلود

□ الروس - منصور الصالح :

استطاع الموج من الخبرة ان يحصل على اول فوز يحقق اول مفاجاة دوري اتحية مكتب الرس لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى اثر فوزه على الخلود بطل اتحية الرس في الموسم الماضي لتصبح منه تقطعتان في بداية مشوار الدوري عندما خسر المباراة والتي فاز بها الموج بنتيجة ١/٢ كانت البداية جيدة من الفريقين وبالفعل الموج الذي زج فيه المدرب بمجموعة من الشباب الذين ابدوا استعدادا جيدا للمباريات القادمة حيث استطاع التفوق على الخبرة الخلودية

نادي الرياضة (٢٥)



رسالة بطولة الأنحة العربية الشابة في كرة اليد

واشتعلت البطولة ثارة :

الخليج والتسويق يتعادلان ٢٤/٢٤ بعد ان كان الخليج متقدما بثلاثة اهداف



الخليج

دمشق موفد الجزيرة : محمد يوسف الدوسري

في احدى مباريات البطولة واكثرها إثارة التي في الخامسة من عصر يوم امس على صالة الفجاء بدمشق فريقا الخليج السعودي والتونسي الجزائري ضمن مباريات المجموعة الثانية.

وان كانت بداية المباراة خليجية استطاع من خلالها لاعبو الخليج ان يضعوا هدفين متتاليين وان يسيطروا على مجريات اللعب حتى الدقيقة ١٠ بنتيجة (٥/٠) للخليج واستمر تفوق الخليج حيث اصبح النتيجة (١٤/١١) لصالحه بعد ذلك الفريقان في الدقيقة ٢٠ (٨/١٠) لصالحه.. وفي الدقيقة ٢٨ من هذا الشوط استطاع فريق التسويق ان يحقق اول تعادل له لتصبح النتيجة (١٢/١٢) ويأتي هذا الشوط بتعادل الفريقين.

مساء اليوم : اجتماع مجلس اتحاد العاب القوى



عبدالله المسبحياني

في بعية بطولات النخبة الاربوية : بورديو يتعثر امام جماهيره

شهدت مباريات الجولة الأولى من بطولات الاندية الاربوية الثلاث والتي تنظمها هذه المرة الاندية الانجليزية بعض المفاجآت عندما لعب اكثر من ١٠٠ ناد يوم الاربعاء الماضي لقاءات الذهاب قبل العودة لاداء لقاءات الاياب بعد اسبوعين تقريبا.

ومن اهم مفاجآت بطولة الاندية الاربوية الفرنسي بورديو امام جماهيره في جنوب غرب البلاد من بطول تركيا ، فتنزل اسطول بورديو بثلاثة اهداف مدفوعين وذلك على الرغم من نجاح بورديو في الحصول على التعادل مرتين خلال المباراة قبل ان ياتي الهدف الحاسم لصالح الاربوية بنتيجة ٣-٢.



كارلوس البيرو



منتخب العراق - قدم

فريقه لعب ناقضا في الربع ساعة الاخيرة من المباراة ، وفرض واقع ناجي الحديث عن اللقاء القادم بين الفريقين..

منتخب الامارات يصل اليوم من جهة ثانية تصل صباح اليوم الى

فريقه لعب ناقضا في الربع ساعة الاخيرة من المباراة ، وفرض واقع ناجي الحديث عن اللقاء القادم بين الفريقين..

منتخب الامارات يصل اليوم من جهة ثانية تصل صباح اليوم الى

فريقه لعب ناقضا في الربع ساعة الاخيرة من المباراة ، وفرض واقع ناجي الحديث عن اللقاء القادم بين الفريقين..

منتخب الامارات يصل اليوم من جهة ثانية تصل صباح اليوم الى

فريقه لعب ناقضا في الربع ساعة الاخيرة من المباراة ، وفرض واقع ناجي الحديث عن اللقاء القادم بين الفريقين..

منتخب الامارات يصل اليوم من جهة ثانية تصل صباح اليوم الى

فريقه لعب ناقضا في الربع ساعة الاخيرة من المباراة ، وفرض واقع ناجي الحديث عن اللقاء القادم بين الفريقين..

في بطولة كأس فلسطين منتخبنا يهزم تونيس ويصعد للدور ما قبل النهائي



عبد العزيز الرزقان

المصريون ان المباراة انتهت لصالح منتخب تونس بهدفين مقابل هدف .

بين تلمسان وبلعاس

تعتبر مدينة تلمسان وهي المدينة الثانية التي تجري عليها مباريات الدور الثاني مدينة بلعاس حيث ان كانت في نفس طراز مدينة بلعاس حيث ان كلا المدينتين زراعتان وصناعيتان وان كان الوضع احسن في المدينة الاولى .

تاهل العراق بعد فوزه على قطر ٤/٠

حقق المنتخب العراقي للعب لكرة القدم مساء امس فوزا ثمينيا له في بطولة كأس فلسطين الثانية للشباب وذلك عقب فوزه على قطر بأربعة اهداف مقابل لا شيء.

وتلك تاهل المنتخب العراقي للمنتخب العراقي ويمرقة المنتخب القطري الى الانوار ما قبل النهائية.

الامارات في مباراة سيطر على معظمها منتخب الامارات واضاع ثلاثة اهداف . في المقابل سجل منتخب الجزائر هدفين مشكوكا فيها الاول عندما لمس مهاجمة فتجاء الكرة بيده وعادها لنفسه ثم اضاف فتجاء ايضا هذا ثانيا ليكون هدفه البطولة حتى الآن ويبلغ من العمر ١٩ سنة وهو محترف في فرنسا . كما ان حارس المرمى ايضا يلعب خارج الجزائر كمحترف.

وقد حكم هذه المباراة السوري محمد حيدر وساعده فلاح الشاروعلي حاجي . بعد ان انتهى مدينتي تونيس واورقاندو محاضرة امس على اللاعبين قلم السيد ابراهيم الشامي رئيس لجنة منتخبنا بالقاء كلمة في اللاعبين حيث حثهم على اهمية بذل الجهد في هذه المباراة الحاسمة بضرورة خروج منتخبنا بنتيجة جيدة تساعد الفريق في الدور الثاني للبطولة.

ولا بد ان يكونوا عند حسن الظن بهم .

الحكم اللبناني يخطئ اللاعبين الحكم اللبناني خلال صالح والذي ادار لقاء منتخبنا تونس واليمن انتهت عليه ارقام اللاعبين لذلك قلم يمنح اللاعب رقم ٨ من اليمن كارتة اصفر دون ان يفعل شيئا مما دعا الموجودين الى الاستغراب ولكن الوضع سار طويلا وان كان طبعنا سيكون على حصيل الحكم اللبناني في المباريات القادمة .

الجزائر - مراسل الجزيرة

مجموعة إثر الفوز الكبير الذي حققه مساء امس امام المنتخب التونسي بهدفين مقابل لا شيء وذلك في المباراة التي اقيمت مساء امس بين الفريقين.

تم تسجيل هدفين في وقت قصير عن طريق اللاعبين هذال "وعبد العزيز الرزقان" وقد جاءت الاهداف على مدار الشوطين. مثل منتخبنا: في حراسة المرمى سمر سليمانتي، في خط الدفاع: عصام سفياني، باسم ايدوود، عبد الرحمن الرومي، منصور حسين، خط الوسط: عبد العزيز الرزقان، عبدالله الزاكي، غيد الصمدان.. في خط الهجوم: هذال الدوسري، سعد مبارك، علي حسين.

ويؤكد تاهل المملكة في المجموعة التي في فلسطين، الجزائر، وقطر. اجريت صباح امس في مقر اللجنة للبطولة بالجزائر العاصمة للقرعة لتحديد الفريق الاول في المجموعة الثالثة حيث اصبح منتخب سوريا الاول من هذه المجموعة وذلك يلعب في تلمسان في حين ان منتخب فلسطين الثاني اصبح يلعب في الجزائر.

وكان منتخب فلسطين قد احرز مساء امس الاول واحدة من مفاصل البطولة عقب فوزه على لبنان بهدف واحد جاءه في الدقيقة الاخيرة من المباراة وبذلك خرج المنتخب اللبناني من المنافسة في حين تاهلت سوريا وفلسطين في النقاط.

وما المنتخب اللبناني فاصبح له تقفان ايضا ولكنه خرج بالاهداف حيث ان له هدفين على حقله. تاهل منتخب الجزائر من المجموعة الاولى ليلعب في العاصمة بعد فوزه على

فريق منتخب الامارات الوطني لكرة القدم في فوز كان على وشك تحقيقه مساء امس الاول امام العراق او لا خيرة الفريق العراقي والاضواء الفاضحة لمنتخب الامارات الذي عانى كثيرا ليلعب الاخيرين مباركة وخيل غائم غيم غيم. اللقاء جاء خاليا نسبيا من المشجعين المتحمسين الا ان أحداث شغب حدثت في اعقاب تسجيل العراق لاول اهدافه كانت ان تصعد المباراة حيث تصادف وجود عدد من لاعبي المنتخب العراقي الذين لم يشاءوا ان يباروا الى جانب الجماهير الرياضية لتحشد مشادة بين الطرفين وتبذل رجال الشرطة على الفور لفض النزاع الا ان الامر تطور نتيجة رغبة الفريق العراقي المتواجدين داخل الملعب بعودة احتياطي الفريق في مساعدة زملائهم فوق المدرجات وهذا حاول ابراهيم مخر امين السر المساعد لاتحاد الاسرات لكرة القدم تهدئة الوضع بالتعامل مع اادبي الفريق العراقي الا ان رئيس الوفد والمدير الفني الفريق اعطيا عليه بالاضراب مما استلزم تدخل رجال الشرطة ليوقف الحكم المباراة

للطلبة والطالبات
سنة دراسية
بحر العرب
أنه تعلمت
بمناسبة العام الدراسي الجديد
عن توفير
(١) الكتب الدراسية
(٢) اللوازم المدرسية
(٣) اللوازم القرطاسية
(٤) تصوير المذكرات والخرائط
الملز . شرق ملعب وعناية الشباب
٤٧٦٥٨٤٤ - ٤٧٦٥٨٣٣ - ٤٧٧٧٢٤٣

نخطت الوصل الإماراتي هل

هلنا التسجيل للخليج السعودي ؟..

كبرى للقاءات امس الذي يتعلق بلعبة كرة اليد. ولعل الاستفادة الكبيرة التي حققناها من هذه الدورة ستعكس بشكل كبير جدا على كرة اليد في المملكة وبالتالي ستكون مجالا حيا لكي يستفيد اي حكم من حكمنا الآخرين من مثل هذه الدورات.

في الوقت الذي أكد حكمتا الوطني ابراهيم الويلان انه رغم مشاركة عدد من الحكام السعوديين بها الا اننا كنا نشمى مشاركة عدد اكبر. وكما توقع ان نرشح لكي نخضع اختبارات التزويج للدرجة الاولى الا ان لم يتم سوى اعتماد حكمتين هما محمد العجلان وابراهيم نخعة حيث جئنا وشاركنا بالاستفادة من السنوات والدورات التي تخللت البطولة.

واوضح الويلان بان اي دورة تمام وتعتبر فرصة كبيرة لأي مديرب أو حكم لكي يستفيد منها وهذه من حسنات إقامة مثل هذه الدورات العربية.

الجماعي مرتاح وفقا لجدول المباريات الجديد والمطبق حاليا فسوف يكون اللقاء يوم غد الاثنين لقاء هاما وحاسما بين فريقي الخليج السعودي والجماهير السوري خاصة وان فريق الخليج سيخوض مبارياته متعبا.. فبعد لقاء الامس امام التسويق سيلاعب اليوم امام الفريق يتبعه بلقاء الجماهير.. ثم يلي ذلك يومي الثلاثاء والاربعاء اقامة الدورات النهائية للبطولة وهذا يعني في حالة وصوله للدور النهائي انه سيلعب خمسة ايام متتالية.

في الوقت الذي يدخل فريق الجماهير السوري بعنقوت اكبر لكونه لم يلعب منذ يوم الجمعة الماضي وارتداد الفريق ثلاثة ايام مما سيضعه لاداء عرض قوي امام الخليج خاصة وانه بين جماهيره التسويق.

وبعيد الصورة يعتبر الجماهير هو الفريق الوحيد الذي ارتاح ثلاثة ايام حتى يصل الى المباراة التي ستقام امام الخليج يوم غد ان شاء الله..

اعداد جماهيري بدأ اعداد الجماهيري للقاء القعة والذي سيقام بين الخليج والجماهير حيث تم تجهيز اتوبيسات لنقل الجماهير من عدد من المدن السورية وبالأخص مدينة حماه التي تتخضع للفريق الجماهيري حيث سبق ان شاركت تلك الجماهير ويوصل عددها الى خمسة الالف في مباراة الافتتاح.

وسوف يحضر اللقاء عدد كبير من المسؤولين عن الشؤون الرياضية السورية نظرا لاهمية المباراة في وصول فريق الجماهير للدور النهائي.

لقاء للصفر اجري الزميل مروان بصار مندوب مجلة الصقر القطرية لقاء مع رئيس اللجنة محمد المطرود فتمنح عرضا لستوى كرة اليد في المملكة وكذلك الدوري والكأس في المملكة وكذلك مستوي التزويج التي جرت خلال الفترة الماضية.

حول ذلك كان لنا لقاء مع الحكيمين الدوليين محمد العجلان وابراهيم الويلان اللذين كشفا عن طبيعة استقلتهما من هذه الدورة، وما يحمله عنهما.

تقد اك حكمتا الدولي محمد العجلان والذي تال الشارة الدولية وكان ترفييه الاول في اختبارات التزويج الى دولي (١).

بأن هذه الدورة كانت من احسن الدورات التي شارك بها لاستفادة الحكام منها، استفادة كبيرة وبالأخص من المعلومات خاصة وانه استخدم فيها الوسائل التعليمية الصحيحة والتي اظهرت بالصورة والصحة للحكام الكثير من النقاط التي يحتاجون اليها. واضاف العجلان ان هذه الدورة كانت فرصة

مشاركة فعالة ضمن المشاركات القائمة حاليا على هامش البطولة بشاره عدد من حكامنا السعوديين سواء في التعداد او اختبارات التزويج التي جرت خلال الفترة الماضية.

حول ذلك كان لنا لقاء مع الحكيمين الدوليين محمد العجلان وابراهيم الويلان اللذين كشفا عن طبيعة استقلتهما من هذه الدورة، وما يحمله عنهما.

تقد اك حكمتا الدولي محمد العجلان والذي تال الشارة الدولية وكان ترفييه الاول في اختبارات التزويج الى دولي (١).

بأن هذه الدورة كانت من احسن الدورات التي شارك بها لاستفادة الحكام منها، استفادة كبيرة وبالأخص من المعلومات خاصة وانه استخدم فيها الوسائل التعليمية الصحيحة والتي اظهرت بالصورة والصحة للحكام الكثير من النقاط التي يحتاجون اليها. واضاف العجلان ان هذه الدورة كانت فرصة

مشاركة فعالة ضمن المشاركات القائمة حاليا على هامش البطولة بشاره عدد من حكامنا السعوديين سواء في التعداد او اختبارات التزويج التي جرت خلال الفترة الماضية.

حول ذلك كان لنا لقاء مع الحكيمين الدوليين محمد العجلان وابراهيم الويلان اللذين كشفا عن طبيعة استقلتهما من هذه الدورة، وما يحمله عنهما.

تقد اك حكمتا الدولي محمد العجلان والذي تال الشارة الدولية وكان ترفييه الاول في اختبارات التزويج الى دولي (١).

بدا هذا الشوط لصالح التسويق نظرا لعدد لاعبي الخليج في بدايته حيث لعب ناقضا استطاع من خلاله التسويق وفي الدقيقة الخامسة ان تصعب النتيجة لصالحه (١٤/١١) ليواصل بعد ذلك الفريقان في الدقيقة ١٢ (١٦/١٢) ويستمر التعادل حتى يتحرك الخليج بشكل افضل ويضيق بثلاثة اهداف وسرعان ما تحرك لاعبو التسويق واستطاعوا ان ينهوا المباراة والتعادل (٢٤/٢٤) بعد ان اضاع عيسى السبع فرصة ثمينة في لعشر ثوان الاخيرة لتحقيق هدف الفوز.

تشكيلة الفريقين مثل الخليج في هذه المباراة: محمد علي - عيسى السبع - محمد احمد - مصطفى حبيب - حسين جاسم - حسين البقال - ناجي الدوسري.

بينما مثل التسويق الجزائري كل من: عبد الحفيظ بكر - عبد الكريم حميش - جعفر بورويل - عبدالحق بن حليفة - يوسف راسي - جعفر حمزة - جعفر حسين - سيد احمد - فريد الجمل - هادي ضريبة - ياسين ابيشه - مسعود وثنية هذه المباراة وبشكيبك من المراقبين الذين تابعوها اتضح بان فريق الخليج مؤهل بشكل واضح للمنافسة على البطولة اذا ما استمر عطاءه على الشكل الذي قدم في هذه المباراة وبما لونه النتيجة فقد اصبح فريقا الخليج والتسويق اللذين في الوصول للدور النهائي حيث ان التسويق الان ثلاث نقاط وياقي له مباراة والخليج له نقطة وياقي له مباراتين خاصة مبارات غدا امام الجماهير والتي يتكبد فيها التعادل في حالة فوزه على الوصل.

يخوض فريق الخليج لكرة اليد ممثل المملكة في البطولة مساء اليوم مبارياته الثانية امام فريق الوصل الاماراتي وذلك بعد ان خاض الفريق يوم امس مباراة مهمة امام فريق التسويق الجزائري ضمن مباريات فريق المجموعة الثانية.

وكما هو معروف فان فريق الوصل قد لعب مباراته الاولى (الافتتاح) امام الجماهير.. ورغم انه قدم عرضا جيدا في الشوط الاول الا انه خسر هذا اللقاء مما يجعل اللقاء ذا أهمية كبيرة له ولغريق الخليج.

يبلغ فريق الخليج اليوم بنفس التشكيلة التي لعب بها مباراته يوم امس اسم التسويق يتبع في حالة الهجوم على مهاجميه السيد حبيب وعيسى السبع واللعب من طريق الجناحين والذين يمتازان بالقدرة على التسييد على الرمي وهذا بالتالي يجعل التسويق يلعب بخطة (١/٥) في حالة الهجوم وينفذ الخطة في وضع الدفاع

سرع وضع استراتيجية على لاعب الدائرة المعروف خليفة الغانم والذي يمتاز بقدرة على التسييد والمراوغة.

بينما يلعب فريق الوصل الاماراتي وكما هو متعارف بخطة (١/٥) في حالة الهجوم حيث يركز في تحركاته على لاعب الدائرة وكما كان الفريق خليفة، كما يستفيد من تحركات لاعبه ونجم الفريق غلام خميس والذي يجيد التسييد من خارج منطقة التسع ياردات.

كما يمتاز فريق الوصل الاماراتي بجيشه الامم امين حيث سبزه هذا اللاعب امام فريق الجماهير من هذا يتضح ان الفريقين سيلعبان بخطة واحدة وان كان من الواضح ان فريق الخليج يمتاز عن فريق الوصل بخبرة لاعبيه إضافة الى قوة اجسامهم وقدرتهم على التسييد من داخل المنطقة إضافة الى ان خط الدفاع في الخليج اقوى بكثير من خط دفاع الوصل الاماراتي.

الاقرب للفوز من خلال المخطط العام لمباريات البطولة يعتبر فريق الخليج الافضل والاقرب للفوز في هذا اللقاء الا ان ذلك لا يعتمد على تقديريتي الاولي بقدر ما يستند على مدى ما سيقامه اللاعبين خلال هذه المباراة.. ونظرا لاهميتها في تحديد ابطال

يبلغ فريق الخليج اليوم بنفس التشكيلة التي لعب بها مباراته يوم امس اسم التسويق يتبع في حالة الهجوم على مهاجميه السيد حبيب وعيسى السبع واللعب من طريق الجناحين والذين يمتازان بالقدرة على التسييد على الرمي وهذا بالتالي يجعل التسويق يلعب بخطة (١/٥) في حالة الهجوم وينفذ الخطة في وضع الدفاع

سرع وضع استراتيجية على لاعب الدائرة المعروف خليفة الغانم والذي يمتاز بقدرة على التسييد والمراوغة.

بينما يلعب فريق الوصل الاماراتي وكما هو متعارف بخطة (١/٥) في حالة الهجوم حيث يركز في تحركاته على لاعب الدائرة وكما كان الفريق خليفة، كما يستفيد من تحركات لاعبه ونجم الفريق غلام خميس والذي يجيد التسييد من خارج منطقة التسع ياردات.

كما يمتاز فريق الوصل الاماراتي بجيشه الامم امين حيث سبزه هذا اللاعب امام فريق الجماهير من هذا يتضح ان الفريقين سيلعبان بخطة واحدة وان كان من الواضح ان فريق الخليج يمتاز عن فريق الوصل بخبرة لاعبيه إضافة الى قوة اجسامهم وقدرتهم على التسييد من داخل المنطقة إضافة الى ان خط الدفاع في الخليج اقوى بكثير من خط دفاع الوصل الاماراتي.

الاقرب للفوز من خلال المخطط العام لمباريات البطولة يعتبر فريق الخليج الافضل والاقرب للفوز في هذا اللقاء الا ان ذلك لا يعتمد على تقديريتي الاولي بقدر ما يستند على مدى ما سيقامه اللاعبين خلال هذه المباراة.. ونظرا لاهميتها في تحديد ابطال

يبلغ فريق الخليج اليوم بنفس التشكيلة التي لعب بها مباراته يوم امس اسم التسويق يتبع في حالة الهجوم على مهاجميه السيد حبيب وعيسى السبع واللعب من طريق الجناحين والذين يمتازان بالقدرة على التسييد على الرمي وهذا بالتالي يجعل التسويق يلعب بخطة (١/٥) في حالة الهجوم وينفذ الخطة في وضع الدفاع

سرع وضع استراتيجية على لاعب الدائرة المعروف خليفة الغانم والذي يمتاز بقدرة على التسييد والمراوغة.

بينما يلعب فريق الوصل الاماراتي وكما هو متعارف بخطة (١/٥) في حالة الهجوم حيث يركز في تحركاته على لاعب الدائرة وكما كان الفريق خليفة، كما يستفيد من تحركات لاعبه ونجم الفريق غلام خميس والذي يجيد التسييد من خارج منطقة التسع ياردات.

كما يمتاز فريق الوصل الاماراتي بجيشه الامم امين حيث سبزه هذا اللاعب امام فريق الجماهير من هذا يتضح ان الفريقين سيلعبان بخطة واحدة وان كان من الواضح ان فريق الخليج يمتاز عن فريق الوصل بخبرة لاعبيه إضافة الى قوة اجسامهم وقدرتهم على التسييد من داخل المنطقة إضافة الى ان خط الدفاع في الخليج اقوى بكثير من خط دفاع الوصل الاماراتي.

الاقرب للفوز من خلال المخطط العام لمباريات البطولة يعتبر فريق الخليج الافضل والاقرب للفوز في هذا اللقاء الا ان ذلك لا يعتمد على تقديريتي الاولي بقدر ما يستند على مدى ما سيقامه اللاعبين خلال هذه المباراة.. ونظرا لاهميتها في تحديد ابطال

يبلغ فريق الخليج اليوم بنفس التشكيلة التي لعب بها مباراته يوم امس اسم التسويق يتبع في حالة الهجوم على مهاجميه السيد حبيب وعيسى السبع واللعب من طريق الجناحين والذين يمتازان بالقدرة على التسييد على الرمي وهذا بالتالي يجعل التسويق يلعب بخطة (١/٥) في حالة الهجوم وينفذ الخطة في وضع الدفاع

